

8. 伝統・文化と新たな息吹きが融合する魅力を世界に向けて発信するまち

文化

8-1 アート・カルチャーによるまちづくりの推進

■ 8-1-1 文化芸術の鑑賞・参加機会の創出【重点施策】

単位：千円

324	継続	8-1-1-1 芸術文化劇場の運営と文化芸術発信事業				
【概要】池袋東口エリアの文化・芸術の拠点、賑わいの中心である豊島区立芸術文化劇場の維持管理・運営を行う。魅力的な公演により質の高い文化芸術を発信する。施設の管理・運営は、指定管理者が行う。【文化デザイン課】						
R4実績		R5予算	年度別計画			計(R6~8)
			R6	R7	R8	
劇場来場者数 229,922人 劇場稼働 91.9%		劇場来場者数 270,000人 劇場稼働 90%	劇場来場者数 (目標) 310,000人 劇場稼働(目標) 90%	劇場来場者数 (目標) 351,000人 劇場稼働(目標) 90%	同左	劇場来場者数 (目標) 1,012,000人
【拡充分】 としま文化の日文化鑑賞機会の創出事業【企業との超連携】 12,819千円			【拡充分】 芸術文化劇場施設改修事業 8,408千円			
事業費 (一般財源)	218,396 (168,290)	323,068 (273,068)	250,349 (200,349)	241,941 (191,941)	241,941 (191,941)	734,231 (584,231)
拡充分 (一般財源)			8,408 (8,408)			8,408 (8,408)
備考	芸術文化劇場関係経費					

325	継続	8-1-1-2 としま区民センターの運営と文化の発信事業				
【概要】 Hareza 池袋のエントランスゲートであり、区民の多彩な自己表現の場・文化創造の拠点である、としま区民センターの維持管理・運営を行う。施設の管理・運営は、指定管理者が行う。 【文化デザイン課】						
R4 実績	R5 予算	年度別計画				
		R6	R7	R8	計(R6~8)	
・施設維持管理 ・設備保守 ・貸室稼働率 72.9%	・施設維持管理 ・設備保守 ・貸室稼働率 75%	・施設維持管理 ・設備保守 ・貸室稼働率 75%	同左	同左	・施設維持管理 ・設備保守 ・貸室稼働率 75%	
	【拡充分】 としま区民センター避難安全検証法に関する検証 4,733 千円 【補正予算分】 としま区民センター避難安全検証法に関する設計 3,014 千円	【拡充分】 としま区民センター避難安全検証法に関する改修 20,000 千円				
事業費 (一般財源)	334,565 (327,659)	385,331 (380,184)	384,633 (377,170)	364,633 (357,170)	364,633 (357,170)	1,113,899 (1,091,510)
拡充分 (一般財源)			20,000 (20,000)			20,000 (20,000)
備考	としま区民センター管理運営経費					

326	継続	8-1-1-3 としまチケットセンター運営事業				
【概要】 としま区民センター 1 階にある「としまチケットセンター」の管理運営を委託する。芸術文化劇場やあうるすぽっと等の各種文化事業やイベントのチケット販売を通じて、購入者だけでなく事業の主催者にとっても利便性を高める。 【文化デザイン課】						
R4 実績	R5 予算	年度別計画				
		R6	R7	R8	計(R6~8)	
チケットセンターの管理運営	チケットセンターの管理運営	チケットセンターの管理運営	同左	同左	チケットセンターの管理運営	
事業費 (一般財源)	49,832 (49,832)	49,886 (49,886)	43,909 (43,909)	43,909 (43,909)	43,909 (43,909)	131,727 (131,727)
備考	としまチケットセンター運営経費					

327	継続	8-1-1-4 あうるすぽっとの運営と文化芸術の発信事業				
【概要】 あうるすぽっとの維持管理及び舞台芸術公演、各種講座・ワークショップ等の事業を実施する。施設の管理・運営については指定管理者が行う。 【文化デザイン課】						
R4 実績	R5 予算	年度別計画				
		R6	R7	R8	計(R6~8)	
劇場来場者数 49,197人 ・舞台公演、各種講座・ワークショップ等の事業運営 ・「池袋演劇祭」開催 ・施設維持管理 ・設備保守 「池袋演劇祭」観客数 18,140人	劇場来場者数 60,000人 ・舞台公演、各種講座・ワークショップ等の事業運営 ・「池袋演劇祭」開催 ・施設維持管理 ・設備保守 「池袋演劇祭」観客数 35,000人 【拡充分】 あうるすぽっと（ライズシティ池袋）管理費 5,052千円	劇場来場者数 70,000人 (公演数の減による) ・舞台公演、各種講座・ワークショップ等の事業運営 ・「池袋演劇祭」開催 ・施設維持管理 ・設備保守 「池袋演劇祭」観客数 35,000人 【拡充分】 舞台芸術交流センター施設改修事業 3,190千円	劇場来場者数 81,000人 同左 「池袋演劇祭」観客数 35,000人	同左 「池袋演劇祭」観客数 35,000人	劇場来場者数 232,000人 ・舞台公演、各種講座・ワークショップ等の事業運営 ・「池袋演劇祭」開催 ・施設維持管理 ・設備保守 「池袋演劇祭」観客数 105,000人	
事業費 (一般財源)	147,595 (143,433)	186,927 (184,163)	162,042 (159,278)	158,852 (156,088)	158,852 (156,088)	479,746 (471,454)
拡充分 (一般財源)			3,190 (3,190)			3,190 (3,190)
備考	舞台芸術交流センター管理運営経費					

328	継続	8-1-1-5 池袋西口公園野外劇場管理運営事業				
【概要】 池袋西口公園は、本格的な舞台、ダンス、クラシックなどの音楽会等ができる野外劇場として再整備した。良質な文化を発信することにより、まちの賑わいを創出する。 【文化デザイン課】						
R4 実績	R5 予算	年度別計画				
		R6	R7	R8	計(R6~8)	
野外劇場利用日数 140日	野外劇場利用日数 200日	野外劇場利用日数 200日	野外劇場利用日数 200日	野外劇場利用日数 200日	野外劇場利用日数 600日	
事業費 (一般財源)	86,137 (74,928)	127,254 (125,254)	83,625 (73,625)	83,625 (73,625)	83,625 (73,625)	250,875 (220,875)
備考	池袋西口公園野外劇場関係経費					

329	継続	8-1-1-6 文化芸術創造支援事業				
【概要】 アート系 NPO 法人による演劇、絵画、音楽等の文化事業を支援し、文化芸術の創造を推進する。 【文化デザイン課】						
R4 実績	R5 予算	年度別計画				
		R6	R7	R8	計(R6~8)	
・イベント参加者数 464人	・イベント参加者数 300人	・イベント参加者数 300人	同左	同左	・イベント参加者数 900人	
・旧真和中学校における維持管理経費の一部負担 ・地域の文化活動拠点づくり事業の実施	・旧真和中学校における維持管理経費の一部負担 ・地域の文化活動拠点づくり事業の実施	・地域の文化活動拠点づくり事業の実施			・地域の文化活動拠点づくり事業の実施	
事業費 (一般財源)	3,193 (3,193)	3,678 (3,678)	2,366 (2,366)	2,366 (2,366)	2,366 (2,366)	7,098 (7,098)
備考	文化芸術創造支援事業経費					

330	継続	8-1-1-7 ぞうしがや こどもステーション運営事業				
【概要】 「新たな創造の場づくり」として、雑司が谷地域文化創造館地下1階及び区民ひろばで、読み聞かせ、ダンス、音楽等の親子向けワークショップをアート系 NPO 法人とともに実施する。 【文化デザイン課】						
R4 実績	R5 予算	年度別計画				
		R6	R7	R8	計(R6~8)	
週末を中心に読み聞かせ、ダンス、音楽等のワークショップを実施。 延参加者数 849人	同左 年間延参加者数 目標 1,000人 【補正予算分】 千登世橋教育文化センター空調改修 2,720千円	同左 年間延参加者数 目標 1,500人	同左 年間延参加者数 目標 1,500人	同左 年間延参加者数 目標 1,500人	週末を中心に読み聞かせ、ダンス、音楽等のワークショップを実施。 目標延参加者数 4,500人	
事業費 (一般財源)	6,037 (5,538)	8,961 (8,268)	7,537 (6,884)	7,537 (6,884)	7,537 (6,884)	22,611 (20,652)
備考	ぞうしがや こどもステーション運営事業経費（一部）					

331	継続	8-1-1-8 池袋モンパルナス回遊美術館事業《再掲 7-2-1-6》			
【概要】「街の子どもが美術館」をコンセプトに、かつて「池袋モンパルナス」と呼ばれた池袋、長崎、千早地域を中心に、美術作家から小学生等までの多彩な作品を展示する。 [文化デザイン課]					
R4 実績		年度別計画			
R5 予算		R6	R7	R8	計(R6~8)
実施会場数	実施会場数	実施会場数	実施会場数	実施会場数	実施会場数
80 会場	112 会場	112 会場	112 会場	112 会場	336 会場
事業費 (一般財源)	7,000 (7,000)	7,000 (7,000)	7,000 (7,000)	7,000 (7,000)	21,000 (21,000)
備考	池袋モンパルナス回遊美術館事業経費				

332	継続	8-1-1-9 子どものための文化体験事業			
【概要】子ども向け演劇の制作上演、派遣型ワークショップなど、次世代の文化の担い手である子どもたちがアートを体験できるプログラムを実施する。 [文化デザイン課・保育課]					
R4 実績		年度別計画			
R5 予算		R6	R7	R8	計(R6~8)
・演劇等公演 参加者数 696 人 ・芸術家ワークショップ 参加者数 302 人 事業費 2,700 一般財源 2,700	・演劇等公演参加者 数 800 人 ・芸術家ワークショップ 参加者数 100 人 事業費 2,700 一般財源 2,700	・演劇等公演参加者 数 800 人 ・芸術家ワークショップ 参加者数 100 人 事業費 3,000 一般財源 3,000	同左	同左	・演劇等公演参加者数 2,400 人 ・芸術家ワークショップ 参加者数 300 人 事業費 9,000 一般財源 9,000
・保育園等 派遣型ワークショップ 20 園 434 人 事業費 1,901 一般財源 1,901	・保育園等 派遣型ワークショップ 20 園 500 人 事業費 1,901 一般財源 1,901	・保育園等 派遣型ワークショップ 20 園 500 人 事業費 1,901 一般財源 1,901	同左	同左	・保育園等 派遣型ワークショップ 60 園 1,500 人 事業費 5,703 一般財源 5,703
事業費 (一般財源)	4,601 (4,601)	4,901 (4,901)	4,901 (4,901)	4,901 (4,901)	14,703 (14,703)
備考	(文化デザイン課)子どものための文化体験事業経費、(保育課)子どものための文化体験事業経費				

333		継続	8-1-1-10 文化芸術振興事業助成(としま未来文化財団事業助成)			
【概要】公益財団法人としま未来文化財団が実施する文化芸術振興事業に係る事業費等を助成する。 【文化デザイン課】						
R4 実績	R5 予算	年度別計画				計(R6~8)
		R6	R7	R8		
・「としま能の会」等開催 5,973名 ・庁舎ランチタイムコンサート 800名 ・エチカ池袋ギャラリー活用事業 ・区民センター等利用調整に伴う代替施設等対応 ・【R2 拡充分】管弦楽団区民センター楽器備品置き場等に伴う対応 ◆次世代育成事業 こどもアートサーカス2022 ・コンサート参加者数 624名 ・講座参加者数 67名 ※現地+オンラインワークショップでの開催 ・日本舞踊教室 179名	・「としま能の会」等開催 6,000名 ・庁舎ランチタイムコンサート 1,200名 ・エチカ池袋ギャラリー活用事業 ・区民センター等利用調整に伴う代替施設等対応 ・管弦楽団区民センター楽器備品置き場等に伴う対応 ◆次世代育成事業 夏休みこどもアートサーカス ・コンサート参加者数 300名 ・講座参加者数 140名 ※現地+オンラインワークショップでの開催 ・0.1.2のおもちゃ箱 150名 ・子どもスキップ等連携事業 200名 ・架け橋プロジェクト 400名 ・日本舞踊教室 160名	・「民俗芸能 in としま」等開催 8,820名 ・庁舎ランチタイムコンサート 1,600名 ・エチカ池袋ギャラリー活用事業 ・事業用備品等管理施設費 ・豊島区管弦楽団楽器保管・運搬費 ◆次世代育成事業 子ども向け事業 アート夏まつり参加事業 300名 クリスマス公演 1,200名 ・0.1.2のおもちゃ箱 60名 ・子どもスキップ等連携事業 150名 ・架け橋プロジェクト 200名 ・日本舞踊教室 160名	・「民俗芸能 in としま」等開催 9,620名 (としま能の会公演開催分 800名増) ほか同左	・「民俗芸能 in としま」等開催 8,820名 ほか同左	・「民俗芸能 in としま」等開催 27,260名 ・庁舎ランチタイムコンサート 4,800名 ・エチカ池袋ギャラリー活用事業 ・事業用備品等管理施設費 ・豊島区管弦楽団楽器保管・運搬費 ◆次世代育成事業 子ども向け事業 ・アート夏まつり参加事業 900名 ・クリスマス公演 3,600名 ・0.1.2のおもちゃ箱 180名 ・子どもスキップ等連携事業 450名 ・架け橋プロジェクト 600名 ・日本舞踊教室 480名	【拡充分】 ・区民合唱再結成～集まれ！第九を歌おう!! 合唱団～ ※年度を跨ぐ単年度事業 170名 ※年度を跨ぐ単年度事業
※上記人数は来場者数	※上記人数は来場者数(計画)	※上記人数は来場者数(計画)	※上記人数は来場者数(計画)	※上記人数は来場者数(計画)	※上記人数は来場者数(計画)	※上記人数は来場者数(計画)
事業費(一般財源)	24,606 (24,606)	27,182 (27,182)	25,239 (25,239)	24,682 (24,682)	24,682 (24,682)	74,603 (74,603)
拡充分(一般財源)			557 (557)			557 (557)
備考	としま未来文化財団事業助成経費(一部)					

334	継続	8-1-1-11 庁舎まるごとミュージアム運営事業				
【概要】 本庁舎の通路部分を活用し、区の文化資産の紹介や区の重点施策等の情報をわかりやすくタイムリーに掲示して、区民・来庁者に発信することで、文化・芸術に触れる機会を増やしていく。 【文化デザイン課】						
R4 実績	R5 予算	年度別計画				
		R6	R7	R8	計(R6~8)	
各フロアの展示・展示替え： ・官民連携企画「ミュージアムに行こう！」 ・豊島区ミュージアムラリー「としまみんなで大航海！」 ・区制90周年記念展「地球の笑顔-関口照夫展-」開催 ・コロナ感染防止対応としての豊島区ナビ動画活用	各フロアの展示・展示替え ・5階展示・展示替え(豊島区書道会・美術家協会・工芸保存会・芸術を紡ぐ未来) ・官民連携企画「ミュージアムに行こう！」 ・豊島区ミュージアムラリー ・収蔵作品の展示設営 ・高田倉庫蛍光灯改修	・5階展示・展示替え(豊島区書道会・美術家協会・工芸保存会・芸術を紡ぐ未来) ・豊島区ミュージアムラリー ・収蔵作品の展示設営	同左	同左	・5階展示・展示替え(豊島区書道会・美術家協会・工芸保存会・芸術を紡ぐ未来) ・豊島区ミュージアムラリー ・収蔵作品の展示設営	
事業費 (一般財源)	5,034 (5,034)	3,153 (3,153)	1,567 (1,567)	1,567 (1,567)	1,567 (1,567)	4,701 (4,701)
備考	庁舎まるごとミュージアム運営事業経費					

335	継続	8-1-1-12 としま文化の日推進事業				
【概要】 これまで区が進めてきた「文化によるまちづくり」を次世代に継承するため、11月1日を「としま文化の日」とする「としま文化の日条例」を制定している。本条例に基づき、豊島区の文化を次世代に継承し、「日常にアート・カルチャーがあふれるまちづくり」を推進する。 【文化デザイン課】						
R4 実績	R5 予算	年度別計画				
		R6	R7	R8	計(R6~8)	
・記念式典の開催 ・記念事業の実施 区制施行90周年記念事業	・記念事業の実施	・記念事業の実施	同左	同左	・記念事業の実施	
事業費 (一般財源)	3,348 (3,348)	10,000 (10,000)	5,000 (5,000)	5,000 (5,000)	5,000 (5,000)	15,000 (15,000)
備考	としま文化の日推進事業経費					

336		8-1-1-13 TACT FESTIVAL 開催支援事業				
<p>【概要】 東京芸術劇場を中心に、音楽、演劇、ダンス等のアーティストが世界から集い、子どもたちも楽しめる作品を上映するフェスティバル「TACT FESTIVAL」が開催される。区は、池袋西口公園(GLOBAL RING THEATRE)等を活用したプログラムの開催に支援する。【文化デザイン課】</p>						
R4 実績		R5 予算	年度別計画			
			R6	R7	R8	計(R6~8)
TACT FESTIVAL 開催 「街角 LIVE！」実施		TACT FESTIVAL 開催 「街角 LIVE！」実施	TACT FESTIVAL 開催	同左	同左	TACT FESTIVAL 開催
事業費 (一般財源)	3,000 (3,000)	3,000 (3,000)	3,000 (3,000)	3,000 (3,000)	3,000 (3,000)	9,000 (9,000)
備考	TACT FESTIVAL 開催支援事業経費					

■ 8-1-2 地域文化・伝統文化の継承と発展

単位：千円

337		8-1-2-1 文化資源の保護と活用事業		年度別計画			
R4 実績		R5 予算		R6	R7	R8	計(R6~8)
<p>【概要】文化財の保護とその活用を推進するため、文化財調査を行い、新たに登録・指定を行う。保存修理に要する経費を助成するとともに、文化財の展示・講座等を開催し、普及啓発を行う。開発事業に関わる埋蔵文化財発掘調査を実施し、報告書を作成する。【庶務課】</p>							
文化財調査 ・文化財登録件数 2件 ・文化財指定件数 1件 ・文化財保護事業助成 ・文化財展示・講座開催 ・文化財保護事業助成 ・文化財展示・講座開催 普及啓発事業 参加者数 3,314人 ・埋蔵文化財の発掘調査 ・過年度発掘調査報告書の作成 ・婦人之友社社屋文化財建造物調査事業 5,465 ・東京種苗事務所棟および榎本家主屋文化財調査事業 2,820 ・豊島区指定史跡「池袋富士塚」保存修理事業 1,045 ・「幻の貝塚」発見に伴う埋蔵文化財調査事業(単年度) 1,452		・文化財調査 ・文化財登録件数 4件 ・文化財保護事業助成 ・文化財展示・講座開催 ・普及啓発事業 参加者数 2,000人 ・埋蔵文化財の発掘調査 ・過年度発掘調査報告書の作成 【拡充分】 ・埋蔵文化財調査記録整備事業 1,150		・文化財調査 ・文化財登録件数 4件 ・文化財保護事業助成 ・文化財展示・講座開催 ・普及啓発事業 参加者数 2,000人 ・埋蔵文化財の発掘調査 ・過年度発掘調査報告書の作成 ・埋蔵文化財調査記録整備事業 【拡充分】 ・区指定有形文化財「榎本家店舗兼住宅および新座敷」保存修理(単年度) 5,000	同左	同左	文化財調査 文化財登録件数 12件 文化財保護事業助成 文化財展示・講座開催 普及啓発参加者数 6,000人 埋蔵文化財の発掘調査 過年度発掘調査報告書の作成
事業費 (一般財源)	35,798 (30,258)	32,517 (23,376)	37,358 (28,217)	29,023 (19,882)	27,838 (18,697)	94,219 (66,796)	
拡充分 (一般財源)			5,000 (5,000)			5,000 (5,000)	
備考	文化財保存活用事業経費						

338	継続	8-1-2-2 鈴木信太郎記念館の活用事業				
【概要】 フランス文学者故鈴木信太郎氏の旧宅を区指定文化財として建物の保存を図りつつ、地域の貴重な文化資源として広く区民に公開し、活用を図る。施設周知のため、フランス文学関連の展示や講演会などのイベントも開催する。 〔文化デザイン課〕						
R4実績		R5予算	年度別計画			
			R6	R7	R8	計(R6~8)
来館者数 12,673名		来館者数 12,700名	来館者数 13,000名	同左	同左	来館者数 39,000名
事業費 (一般財源)	5,245 (5,245)	5,762 (5,762)	7,188 (7,188)	7,188 (7,188)	7,188 (7,188)	21,564 (21,564)
備考	鈴木信太郎記念館の保存・活用経費					

339	継続	8-1-2-3 郷土資料館による歴史・文化の普及・発信事業				
【概要】 豊島区に関する貴重な郷土資料、美術作品、文学資料の収集、整理・保存、調査・研究、管理・展示を行うとともに、関連資料をとりまとめた紀要や館だよりを刊行する。また、区民の豊島区の歴史・文化に対する理解を深めるため、ワークショップ等も開催する。 〔文化デザイン課〕						
R4実績		R5予算	年度別計画			
			R6	R7	R8	計(R6~8)
企画展実施回数 2回		企画展実施回数 1回	企画展 実施回数 1回	同左	同左	企画展実施回数 実施回数 3回
来館者数 53,011名		来館者数 20,700名	来館者数 21,000名			来館者数 63,000名
事業費 (一般財源)	50,526 (43,632)	61,805 (53,535)	55,977 (51,177)	55,977 (51,177)	55,977 (51,177)	167,931 (153,531)
備考	郷土資料館関係経費					

340	継続	8-1-2-4 雑司が谷旧宣教師館の活用事業				
【概要】 東京都指定有形文化財である雑司が谷旧宣教師館を保存管理し、公開する。また、ギャラリートーク、「赤い鳥」関連のおはなし会、コンサート等を開催し、施設の周知を図る。 〔文化デザイン課〕						
R4実績		R5予算	年度別計画			
			R6	R7	R8	計(R6~8)
来館者数 16,870名		来館者数 17,000名	来館者数 17,300名	同左	同左	来館者数 51,900名
事業費 (一般財源)	6,788 (6,763)	7,550 (7,525)	9,160 (9,135)	9,160 (9,135)	9,160 (9,135)	27,480 (27,405)
備考	雑司が谷旧宣教師館の保存・活用経費					

341	継続	8-1-2-5 熊谷守一美術館の管理・運営				
【概要】熊谷守一美術館の維持管理及び事業運営を行う。施設の管理・運営については指定管理者が行う。 【文化デザイン課】						
R4実績	R5予算	年度別計画				
		R6	R7	R8	計(R6~8)	
観覧者数 (有料展示室入館者) 10,036人 施設利用者数 (観覧者数及びギャラリー展示無料観覧者数) 12,069人	観覧者数 (有料展示室入館者) 10,100人 施設利用者数 (観覧者数及びギャラリー展示無料観覧者数) 12,100人	観覧者数 (有料展示室入館者) 10,100人 施設利用者数 (観覧者数及びギャラリー展示無料観覧者数) 12,100人	同左	同左	観覧者数 (有料展示室入館者) 30,300人 施設利用者数 (観覧者数及びギャラリー展示無料観覧者数) 36,300人	
熊谷守一美術館遺品展の開催 550千円	【拡充分】 指定管理替えに伴う 指定管理料増額 15,570千円					
事業費 (一般財源)	20,994 (20,782)	35,009 (35,009)	36,364 (36,364)	36,364 (36,364)	36,364 (36,364)	109,092 (109,092)
備考	熊谷守一美術館管理運営経費					

342	継続	8-1-2-6 昭和歴史文化記念館運営事業				
【概要】「トキワ荘通り昭和レトロ館（豊島区立昭和歴史文化記念館）」は、昭和の歴史・文化を次世代に継承するための施設として、トキワ荘通りの「味楽百貨店」に令和4年11月に開設。施設運営は、公益財団法人とし未来文化財団が担い、トキワ荘マンガミュージアム等と連携して、地域の活性化を図る。 【文化デザイン課、文化観光課(マンガ・アニメ活用担当課長)】						
R4実績	R5予算	年度別計画				
		R6	R7	R8	計(R6~8)	
・内装展示制作 ・開館・記念式典 ・特別企画展 ・来館者数 18,611名	・施設の管理運営 ・展示替え ・企画展 ・来館者数 48,000名	・施設の管理運営 ・企画展 ・来館者数 48,000名	同左	同左	・施設の管理運営 ・企画展 ・来館者数 144,000名	
	【拡充分】 ・施設の管理運営 ・企画展 25,592千円					
事業費 (一般財源)	119,460 (110,352)	48,162 (47,226)	45,162 (44,226)	45,162 (44,226)	45,162 (44,226)	135,486 (132,678)
備考	昭和歴史文化記念館関係経費					

343	施設	8-1-2-7 文化財等保管施設(飯能市区有地)の整備				
【概要】飯能市内の区有地に、埋蔵文化財及び郷土資料の保管施設を整備する。 〔庶務課、文化デザイン課〕						
R4実績		R5予算	年度別計画			
			R6	R7	R8	計(R6~8)
・文化財等保管庫整備事業(建設・維持管理) ・文化財等保管庫への移転		・文化財、郷土資料の維持管理 ・文化財等保管庫のリース料を支出	・文化財、郷土資料の維持管理 ・文化財等保管庫のリース料を支出	・文化財、郷土資料の維持管理 ・文化財等保管庫のリース料を支出	・文化財、郷土資料の維持管理 ・文化財等保管庫のリース料を支出	・文化財、郷土資料の維持管理 ・文化財等保管庫のリース料を支出
事業費 (一般財源)	115,328 (115,328)	119,141 (119,141)	117,000 (117,000)	117,000 (117,000)	60,703 (60,703)	294,703 (294,703)
備考	文化デザイン費：飯能倉庫関係経費、庶務費：飯能倉庫関係経費					

8-2 生涯学習・生涯スポーツの推進

■ 8-2-1 多様な学習活動の支援と学びの循環の創造

単位：千円

344	継続	8-2-1-1 地域文化創造館の管理・運営				
【概要】区内5か所(駒込、巣鴨、南大塚、雑司が谷、千早)で区民に文化学習活動の場を提供する。また、各種講座、文化祭などを開催するほか、各地域の特色を活かした地域文化創造事業を実施する。 〔学習・スポーツ課〕						
R4実績		R5予算	年度別計画			
			R6	R7	R8	計(R6~8)
事業参加者数 (文化カレッジ 延参加人数他) 14,803人		事業参加者数 (文化カレッジ 延参加人数他) 7,000人 *R5.8月~R6.11 月まで南大塚地域 文化創造館大規模 改修のため休館	事業参加者数 (文化カレッジ 延参加人数他) 7,000人 *R5.8月~R6. 11月まで南大塚 地域文化創造館 大規模改修のため 休館 *R6.12月~ R9.1月末まで千 早地域文化創造 館改築のため休館	事業参加者数 (文化カレッジ 延参加人数他) 7,000人 *R6.12月~ R9.1月末まで千 早地域文化創造 館改築のため休館	同左	事業参加者数 (文化カレッジ 延参加人数他) 21,000人
事業費 (一般財源)	282,249 (278,174)	551,937 (263,543)	545,378 (263,543)	545,378 (263,543)	545,378 (263,543)	1,636,134 (790,629)
備考	地域文化創造館管理運営経費					

345	継続	8-2-1-2 点字図書館障害者サービス事業				
【概要】 視覚障害者へ点訳・音訳図書の貸出し、対面朗読、点字指導等を行う。また、ボランティアの養成や、点訳・音訳図書等の製作を進め、視覚障害者の図書館利用の促進を図る。 【図書館課】						
R4実績		R5予算	年度別計画			
			R6	R7	R8	計(R6~8)
ボランティア養成講座の実施【新型コロナ感染症により中止】		ボランティア養成講座の実施 15回	ボランティア養成講座の実施 16回	ボランティア養成講座の実施 16回	ボランティア養成講座の実施 16回	ボランティア養成講座の実施 48回
点字図書等所蔵数 6,786タイトル		点字図書等所蔵数 7,100タイトル	点字図書等所蔵数 7,150タイトル	点字図書等所蔵数 7,150タイトル	点字図書等所蔵数 7,150タイトル	点字図書等所蔵数 7,150タイトル
点字図書等貸出数 53,415タイトル		点字図書等貸出数 54,000タイトル	点字図書等貸出数 54,500タイトル	点字図書等貸出数 54,500タイトル	点字図書等貸出数 54,500タイトル	点字図書等貸出数 163,500タイトル
事業費 (一般財源)	11,178 (0)	13,513 (0)	13,824 (0)	13,824 (0)	13,824 (0)	41,472 (0)
備考	点字図書館（ひかり文庫）運営経費					

346	継続	8-2-1-3 子どもの読書活動支援事業				
【概要】 子どもの読書活動推進のため、読み聞かせボランティアを区内子ども施設等へ派遣するとともに、ボランティアを育成する養成講座を実施する。 【図書館課】						
R4実績		R5予算	年度別計画			
			R6	R7	R8	計(R6~8)
読み聞かせボランティア派遣回数 5回		読み聞かせボランティア派遣回数 315回	読み聞かせボランティア派遣回数 315回 【隔年実施】 読み聞かせボランティア養成講座開催 ボランティアフォローアップ研修 読書ノート追加作成	読み聞かせボランティア派遣回数 315回 ボランティアフォローアップ研修	読み聞かせボランティア派遣回数 315回 ボランティアフォローアップ研修	読み聞かせボランティア派遣回数 延 945回
事業費 (一般財源)	43 (43)	44 (44)	378 (378)	83 (83)	83 (83)	544 (544)
備考	子どもの読書活動支援事業経費					

347	継続	8-2-1-4 大学との協働による「としまコミュニティ大学」			
【概要】 区と区内大学との連携・協働に関する包括協定により、各大学の特色を活かした生涯学習の講座を開催し、人づくり・活動づくり・地域づくりのための総合的な学びの機会を提供する。 【学習・スポーツ課】					
R4実績		年度別計画			
R5予算		R6	R7	R8	計(R6~8)
「としまコミュニティ大学講座」開催回数 79回 受講者数 1,720人	「としまコミュニティ大学講座」開催回数 68回 受講者数 2,500人	「としまコミュニティ大学講座」開催回数 70回 受講者数 2,600人	同左	同左	「としまコミュニティ大学講座」開催回数 延210回 受講者数 延7,800人
事業費 (一般財源)	2,634 (1,703)	3,338 (1,718)	3,304 (2,154)	3,304 (2,154)	3,304 (2,154)
備考	大学との協働による「としまコミュニティ大学」経費				

348	継続	8-2-1-5 豊島区若者学びあい事業			
【概要】 10代後半から20代を主な対象として、地域との関わりや学びのきっかけとなる場として「ブックカフェ」を設置する。 【学習・スポーツ課】					
R4実績		年度別計画			
R5予算		R6	R7	R8	計(R6~8)
主対象が企画する講座数 7件	主対象が企画する講座数 7件	主対象が企画する講座数 7件	同左	同左	主対象が企画する講座数 延21件
事業費 (一般財源)	1,800 (1,800)	1,800 (1,800)	1,800 (1,800)	1,800 (1,800)	1,800 (1,800)
備考	若者学びあい事業経費				

■ 8-2-2 スポーツ・レクリエーション活動の推進【重点施策】

単位：千円

349	継続	8-2-2-1 生涯スポーツ推進事業			
【概要】 全世代を対象とした各種スポーツ教室や講習会等を実施し、スポーツへの参加を促進するとともに、ジュニア世代のスポーツリーダー育成や高齢者の介護予防などにつながる生涯スポーツ事業を実施する。 【学習・スポーツ課】					
R4実績		年度別計画			
R5予算		R6	R7	R8	計(R6~8)
事業実施数 19事業	事業実施数 24事業	事業実施数 24事業	同左	同左	事業実施数 延72事業
事業費 (一般財源)	2,197 (2,197)	2,907 (2,907)	2,907 (2,907)	2,907 (2,907)	2,907 (2,907)
備考	生涯スポーツ推進事業経費				

350		拡充	8-2-2-2 スポーツ施設の管理・運営			
【概要】区民のスポーツ機会の創出や競技力の向上、健康増進をめざして、快適なスポーツ環境や各種スポーツプログラムを提供するためにスポーツ施設を管理・運営する。 【学習・スポーツ課】						
R4実績		R5予算	年度別計画			
			R6	R7	R8	計(R6~8)
施設貸出、各種スポーツ事業の実施等各館合計利用人数 1,107,615人		施設貸出、各種スポーツ事業の実施等各館合計利用人数 1,200,000人 【拡充分】 インボイス対応に伴う券売機の改修、光熱費高騰	施設貸出、各種スポーツ事業の実施等各館合計利用人数 1,400,000人 【拡充分】 千早スポーツフィールドの管理運営、新紙幣対応に伴う券売機の改修、区民提案事業の実施	施設貸出、各種スポーツ事業の実施等各館合計利用人数 1,450,000人 【拡充分】 千早スポーツフィールドの管理運営	施設貸出、各種スポーツ事業の実施等各館合計利用人数 1,500,000人 【拡充分】 千早スポーツフィールドの管理運営	施設貸出、各種スポーツ事業の実施等各館合計利用人数 延4,350,000人
事業費 (一般財源)	624,850 (486,826)	577,449 (528,303)	755,933 (647,120)	552,031 (496,518)	551,349 (495,836)	1,859,313 (1,639,474)
拡充分 (一般財源)		21,554 (21,554)	51,794 (51,794)	55,510 (55,510)	54,828 (54,828)	162,132 (162,131)
備考	スポーツ施設管理運営経費					

351		継続	8-2-2-3 スポーツ・レクリエーション活動の振興			
【概要】区民がスポーツ・レクリエーション活動に自主的かつ積極的に参加できるよう、区民大会・都民大会予選等に関係団体との共催で実施する。また、スポーツ・レクリエーションの普及・推進を目的とした団体(NPO 法人豊島区スポーツ協会・豊島区レクリエーション協会)の振興を図る。 【学習・スポーツ課】						
R4実績		R5予算	年度別計画			
			R6	R7	R8	計(R6~8)
各種大会の開催等 11事業		各種大会の開催等 11事業	各種大会の開催等 11事業	同左	同左	各種大会の開催等 延33事業
事業費 (一般財源)	31,603 (29,570)	35,390 (35,390)	35,897 (35,897)	35,297 (35,297)	35,297 (35,297)	106,491 (106,491)
備考	都民体育大会等経費、区民体育大会経費、友好親善スポーツ・レクリエーション交流大会経費、スポーツ推進委員関係経費(一部)					

352		再掲	8-2-2-4 【再掲】学校開放事業 《4-1-1-8》			
-----	--	----	---------------------------------	--	--	--

353	施設	8-2-2-5 千早スポーツフィールド整備事業				
【概要】 旧第十中学校において、サッカー、少年野球、テニス、ラグビー等多目的な競技に対応した野外スポーツ施設を整備する。 【学習・スポーツ課】						
R4実績		R5予算	年度別計画			
			R6	R7	R8	計(R6~8)
・野外スポーツ施設の整備、旧校舎の解体、旧校舎内残置物廃棄		・野外スポーツ施設の整備	・野外スポーツ施設の整備費の分割払い ・オープニングセレモニー費用	・野外スポーツ施設の整備費の分割払い	・野外スポーツ施設の整備費の分割払い	・野外スポーツ施設の整備費の分割払い ・野外スポーツ施設オープニングセレモニー費用
事業費 (一般財源)	10,030 (10,030)	40,000 (40,000)	608,610 (0)	606,381 (0)	295,565 (0)	1,510,556 (0)
備考	旧第十中学校跡地野外スポーツ施設整備経費→令和6年度より、「千早スポーツフィールド整備経費」に変更予定					