

南長崎花咲公園意見交換会 ご意見等集計

平成29年12月14日 現在

No	ご意見	回答
1	<ul style="list-style-type: none"> ・ 母校の長崎中学校の記念樹には思い入れがある。なるべく離さないよう、移植先の選定には配慮してほしい。 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 以前より南長崎スポーツ公園へ移植してほしいとのご要望をいただいておりますが、スペースの関係もあるため、移植場所については今後も慎重に検討してまいります。一案として、シダレザクラはスポーツ公園へ移植、もう一本は椎名町公園への移植も検討しております。
2	<ul style="list-style-type: none"> ・ 区は何を目的としてトキワ荘を復元しようとしているのか。 	<ul style="list-style-type: none"> ・ マンガの原点としてのトキワ荘の再現事業は、地域の皆様を含む大勢の方々のご要望を受けて始まりました。南長崎地域の活性化、観光振興、インバウンド等すべてを目的としております。マンガによる街づくりを、地域と区が一体となって取り組んでいけるよう、努めてまいります。
3	<ul style="list-style-type: none"> ・ 公園は区民の共有財産として考えてよいか。 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 公園は区民の共有財産であることは間違いありません。その一方で、町会だけの公園ではないという点についてもご理解いただきますよう、お願いいたします。
4	<ul style="list-style-type: none"> ・ 今日の意見交換会の内容によっては地域から建築に対する反対運動が出る機運があるが、そのことを区は把握しているか。 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 一部に反対意見があるということは認識しております。今後、話し合いの場を設け、具体的にご意見を伺いながら、解決方法等について検討したいと考えております。
5	<ul style="list-style-type: none"> ・ 工事期間中の工事車両の進入経路を示してほしい。 	<ul style="list-style-type: none"> ・ まだ事業者が決定しておりませんので具体的にお示しすることができませんが、基本的な考え方として、工事車両をトキワ荘通り側から入れることは想定しておりません。搬出入の時間帯等についても、周辺住民に十分配慮したうえで計画いたします。こういった点については、今後の業者入札の条件とすることも可能です。

南長崎花咲公園意見交換会 ご意見等集計

平成29年12月14日 現在

No	ご意見	回答
6	<ul style="list-style-type: none"> ・工事期間中の公園利用の制限について。 ・南部町会では年一回、納涼おたのしみ大会と盆踊り大会を公園にて開催している（8月第1土曜日）。公園整備に伴い、これらの開催は制限されるのか。計画に反対したことを理由に公園利用を制限されることはないか。 ・その他、防災訓練、ゲートボール、福寿会の花見などを公園で行っている。建設期間中も開催できるか。 	<ul style="list-style-type: none"> ・工事期間中の公園利用については、公園のトキワ荘通り側は今回のミュージアム整備によって手を加える部分はなく、工事中の資材置き場としても使用いたしません。ミュージアムの工事は、整備範囲としている公園の奥側半分の中で完結するよう、事業者と調整してまいります。 ・ミュージアムが建つことにより、公園として利用できる面積は狭くなってしまいますが、ミュージアム整備後についても、トキワ荘通り側は地域住民の日常利用やイベントの場所として利用いただけるよう、オープンスペースを確保してまいります。
7	<ul style="list-style-type: none"> ・トキワ荘建設により3分の1程度が防災拠点として失われることになるが、代替地の提供の予定はあるか。 	<ul style="list-style-type: none"> ・代替地の準備については、ミュージアム建設工事の開始前までには、地域の皆様にご報告出来るよう、担当部署が交渉を進めております。
8	<ul style="list-style-type: none"> ・トキワ荘内に防災備蓄品を置くことは可能か。また、震災時にトキワ荘を避難場所として利用できるなどの、町会へのメリットはあるのか。 	<ul style="list-style-type: none"> ・防災備蓄品をトキワ荘の再現部分に置くことはスペース上困難ですが、バックヤード等の部分で検討の余地があります。
9	<ul style="list-style-type: none"> ・豊島区は人口当たりの公園面積は東京都23区のうちで一番小さく、そうした現状があるなかで公園に建設することには疑問が残る。 ・整備エリアとなっている部分は犬を飼っている方や、保育園児が多く利用している。トキワ荘の再現は地域外の人にメリットがあり、建設自体に反対ではないが、公園利用に影響があるのであれば、公園以外の土地に建てるべきだと思う。 	<ul style="list-style-type: none"> ・公園敷地内への建設については、本事業の意義を庁内で検討した結果進めていることであり、また代替地の確保についても担当部署が交渉を進めている段階ですので、ご理解いただきますようお願いいたします。

南長崎花咲公園意見交換会 ご意見等集計

平成29年12月14日 現在

No	ご意見	回答
10	<ul style="list-style-type: none"> ・この計画について、先週の町会の役員会議で初めて聞かされた。計画がこんなに進んでしまっただけでは、住民がいくら反対しても無駄ではないか。もっと早く住民の意見を聞くべきであった。 ・私の住んでいる地域では、高齢化が進み、生活していくのに精一杯な人が多く、店にもシャッターが閉まっているような状態なのに、このような計画にお金を使うのは税金の無駄遣いだと思う。マンガに興味があるのはごく一部であり、まわりに住む人間にとっては迷惑な計画である。 	<ul style="list-style-type: none"> ・豊島区では昨年の7月から（仮称）マンガの聖地としまミュージアムに関する取り組みを進めており、整備計画の概要やその時点での検討内容については、「検討会議通信」にまとめ、回覧板や掲示板を利用して情報発信に努めてまいりました。 ・今後は地域の皆様に直接説明し、意見交換できる機会を増やすことで、地域が一体となってマンガによるまちづくりに参画していただけるよう努めてまいります。
11	<ul style="list-style-type: none"> ・この計画が既に決定済みなのか、検討の余地があるのか教えてほしい。 ・代替地について、住民の意見を取り入れながら進めてもらえるのか。 	<ul style="list-style-type: none"> ・豊島区として、ミュージアムを南長崎花咲公園内に整備することを決定し、取り組んでおります。 ・代替地について、現時点では皆様にご報告できる状況にありませんが、代替地としていづれかの場所が確保出来た際には、整備内容について、地域の皆様からご意見をいただきながら検討してまいります。
12	<ul style="list-style-type: none"> ・工事期間中に工事車両をトキワ荘通り側から入れないことを入札の条件とするよう、約束してもらえるのか。工事車両を入れるために花壇を壊すことはないか。 	<ul style="list-style-type: none"> ・入札時にご指摘のような条件を入れることは可能です。 ・今回の建物の規模では4 t車やクレーン車が入る程度で、それ以上大きな車両が入ることはないと想定しています。ミュージアム建設にあたっては、地域の方に迷惑が掛からないような工程、施工を指導していくこととお約束いたします。

南長崎花咲公園意見交換会 ご意見等集計

平成29年12月14日 現在

No	ご意見	回答
13	<ul style="list-style-type: none"> ・トキワ荘通り側の花壇の世話を担当している。今回の計画で、花壇が移動することはないか。 ・地区の人に対して宣伝が足りない。何が起きているのか地区の人に伝わっていない。以前の公園説明会でも、地区の人のためにもっと分かりやすく説明するようお願いしたが、忘れられているようだ。 	<ul style="list-style-type: none"> ・トキワ荘通り側の花壇について移動はありませんが、ご要望ありましたら、今回の計画にあわせて整備が可能です。 ・今後は地域の皆様に直接説明し、意見交換できる機会を増やすことで、地域が一体となってマンガによるまちづくりに参画していただけるよう努めてまいります。
14	<ul style="list-style-type: none"> ・トキワ荘の運営母体は予定されているところがあるのか。また、その人たちは地域と協働で活動していく気があるのかどうか教えてほしい。 	<ul style="list-style-type: none"> ・具体的な運営母体はまだ決まっておりません。運営形態としては直営、委託、指定管理などが考えられます。いずれの形態を採った場合においても、としま南長崎トキワ荘協働プロジェクト協議会や町会、小学校などと協力できる運営母体としてまいります。地域の人が愛着を持てる施設としていきたいと考えております。
15	<ul style="list-style-type: none"> ・世界に知られた日本のマンガの聖地であるトキワ荘が私たちの街に出来ることにはわくわくしている。今日出てきたような地域の意見を取り入れた計画としてほしい。 ・トキワ荘は入口と出口は同じか。出来たら別にして、ミュージアムを見終わったお客さんがくつろげるような場所が最後にあるといいと思う。 ・子供たちがマンガについて理解できる場とするために、展示でどのような工夫がされるのか教えてほしい。 	<ul style="list-style-type: none"> ・元々のトキワ荘と同様に、再現施設でも玄関で靴を脱いでトキワ荘にあがる体験をしていただきたいと考えているため。従いまして、出入口は同じになります。 ・展示についての具体的な検討はこれから進めてまいります。ミュージアムでは、展示だけではなく、マンガ教室などのイベントを行い、幼少からマンガに親しむ機会を提供していきたいと考えております。また、ミュージアム整備に合わせて、トキワ荘通りお休み処の機能の再整備についても検討しております。

南長崎花咲公園意見交換会 ご意見等集計

平成29年12月14日 現在

No	ご意見	回答
16	<ul style="list-style-type: none"> ・計画によってまちが活性化し、栄えていけば嬉しい。ただ、そのためには長期的な策が必要である。 ・ミュージアムだけでは人が来ない為、カフェ、テラス、給食を食べられる場所等のプラスαを併設した方が良い 	<ul style="list-style-type: none"> ・豊島区では現在、トキワ荘通り沿道において、観光振興基礎調査を実施しています。この調査では、南長崎交番から南長崎花咲公園までの約500mにおける土地や建物の利用状況について、権利者の方に確認するとともに、南長崎地域におけるマンガによるまちづくりについての意向を伺っております。 ・上記調査とあわせて、トキワ荘通りお休み処来館者に対してアンケート調査を行い、潜在的なニーズやミュージアム周辺に必要な機能について調査します。 ・(仮称)マンガの聖地としまミュージアムの整備にあわせ、飲食・休憩機能やミュージアムショップなどの利用者サービス機能を周辺の空き店舗を活用することで、地域一帯が活性化していくよう取り組んでまいります。
17	<ul style="list-style-type: none"> ・二丁目のNTT落合電話局跡地のマンション建設時も、話が決定後の開示となり、住民の不信を買った。またその時は、建主の対応も悪く、区長に申し入れをした ・今回も区側の同じ対応で残念である ・計画時は、話し合いを行う姿勢を示し実行して欲しい 	<ul style="list-style-type: none"> ・昨年度開催の「(仮称)マンガの聖地としまミュージアム整備検討会議」や、今年度開催中の「(仮称)マンガの聖地としまミュージアム展示・建築設計検討会議」には、「としま南長崎トキワ荘協働プロジェクト協議会」から代表に参加いただくとともに、隔月開催の同協議会の全体会で検討状況を報告してまいりました。 ・それぞれの会議の検討状況については「検討会議通信」にまとめ、現在も区掲示板への掲示、町会回覧を行っていただいております。 ・今後は更に様々な機会を設け、地域のみなさまへ説明してまいります。
18	<ul style="list-style-type: none"> ・情報開示を南長崎全域を対象にした方が良い ・観光客と公園利用者のすみわけと安全確保を考えるべきである ・長期安定利用化の為に観光客と地域住民が触れ合うイベントが必要（アニメソングを一緒に歌う、マンガ以外でも誘致力を持つイベントの開催等） 	<ul style="list-style-type: none"> ・今回の意見交換会開催にあたっては、南長崎花咲公園の主な利用者として想定される南長崎二丁目～四丁目を対象に周知いたしました。今後同様の説明会を開催する際には、ご意見を踏まえ、掲示板等の活用により南長崎地域全域への周知を図ってまいります。 ・観光客と公園利用者のすみわけにつきましては、既存利用者の妨げとならないような観光客動線の確保に努めます。 ・豊島区では現在、トキワ荘通り沿いの観光振興基礎調査を実施しております。空き店舗の活用などを通じ、永く地域の皆様、そしてマンガ・アニメファンに愛される施設とするため、地域の皆様と協力しながらイベントの開催等を進めてまいります。

南長崎花咲公園意見交換会 ご意見等集計

平成29年12月14日 現在

No	ご意見	回答
19	<ul style="list-style-type: none"> 区民ひろば富士見台は、南長崎三丁目～六丁目の住民になじみが薄いので次回は、第四区民集会所で開催して欲しい 	<ul style="list-style-type: none"> 説明会の開催にあたっては出来るだけ多くの方にご参加いただけるよう、収容人数の多い会場で実施してまいりました。今後の開催場所についてはご意見を踏まえ、施設の位置や収容人数についても考慮のうえ、実施させていただきます。
20	<ul style="list-style-type: none"> トキワ荘役員と地域の人との間に意識にへだたりがあるので、一体感が持てる取り組みを考えて欲しい 	<ul style="list-style-type: none"> (仮称)マンガの聖地としまミュージアムの整備状況については、これまでも様々な形で情報発信に取り組んでまいりましたが、十分ではありませんでした。今後は地域の皆様に直接説明し、意見交換できる機会を増やすことで、地域が一体となってマンガによるまちづくりに参画していただけるよう努めてまいります。
21	<ul style="list-style-type: none"> 団体客が来た場合、公園に大勢の人が滞留するのでは。また、そのことにより子どもが公園で遊べないのは問題である 	<ul style="list-style-type: none"> 団体客がいらっしゃった際にも混乱等を招かないよう、公園内の動線について検討してまいります。公園内のゾーニングを整理する際には、お子さまも安心して遊べるよう計画してまいります。
22	<ul style="list-style-type: none"> 『目的』についての質問で『色々です』というあいまいな回答が残念だった 区民(町会)のわがままのような話もあるが、デメリットを受けることは間違いないので、住民にとってのメリットを具体的に(増収が何円有る等)アピールしてほしい 地域活性化自体には賛成なので、明確な狙いを定め、多くの見せ場を作って欲しい(若者向けに～・外国人向けに～等) 	<ul style="list-style-type: none"> マンガの原点としてのトキワ荘の再現事業は、地域の方々を含む大勢の方々のご要望を受けて始まり、地域振興、観光施策、インバウンド、の全てを目的としています。 トキワ荘の再現に限らず、本事業は南長崎地域のまちづくりと考え取り組んでおります。(仮称)マンガの聖地としまミュージアムのオープンに合わせて、トキワ荘通り周辺の観光振興策についても具体的に検討してまいります。地域活性化に資すると同時に、ミュージアム来館者が地域を回遊して楽しんでいただけるよう、空き店舗等を活用したサービス提供についても検討してまいります。 ミュージアム運営に際しては、マンガ教室や体験型の展示、イベントも発案しながら、地域の皆様と一体となり、若い世代が地域の盛り上げ役として参加できるような取り組みも進めてまいります。また、英語をはじめとした多言語での展示を始め、インバウンドを意識した情報発信にも努めてまいります。