

会議録

◇詳細—企画調整グループ 電話03-4566-2511

附属機関又は 会議体の名称		令和元年度 未来戦略創出会議(第8回)
事務局(担当課)		政策経営部企画課
開催日時		令和元年 10月28日(月) 14時00分～15時00分
開催場所		庁議室(本庁舎5階)
議題		(1)Hareza 池袋オープニングセレモニー等の職員体制について (2)豊島区芸術顧問の任命について
公開の 可否	会議	<input type="checkbox"/> 公開 <input checked="" type="checkbox"/> 非公開 <input type="checkbox"/> 一部非公開
		非公開・一部非公開の場合は、その理由 豊島区行政情報公開条例第7条第1項第5号による
	会議録	<input checked="" type="checkbox"/> 公開 <input type="checkbox"/> 非公開 <input type="checkbox"/> 一部非公開
		非公開・一部非公開の場合は、その理由
出席者	委員	区長・副区長(2)・教育長・政策経営部長・総務部長・危機管理監・施設整備担当部長、区民部長・文化商工部長・国際文化プロジェクト担当部長・環境清掃部長・保健福祉部長・健康担当部長・池袋保健所長・子ども家庭部長・都市整備部長・地域まちづくり担当部長・土木担当部長・会計管理室長・教育部長・選挙管理委員会事務局長、監査委員事務局長、区議会事務局長
	幹事	企画課長・財政課長・行政経営課長・区長室長・広報課長・「わたしらしく、暮らせるまち。」推進室長、国際アート・カルチャー都市推進室長・総務課長・人事課長
	説明者	東アジア文化都市推進担当課長、文化デザイン課長
	事務局	企画課企画調整グループ係長

審議経過

(1) Hareza 池袋オープニングセレモニー等の職員体制について

幹事 資料に基づき、Hareza 池袋オープニングセレモニー等の職員体制について説明。

11月1日のHareza 池袋オープニングセレモニーは、東京建物 Brillia HALL 及びサテライト会場となるとしま区民センターを会場として開催される。多くの来場者を予定しているため、全庁に応援をお願いしたい。詳細な役割分担等は後日連絡予定である。従事職員体制、スケジュール等は資料を参考されたい。

説明者 資料に基づき、Hareza 池袋オープニングセレモニー等の案内状況について説明。

11月1日のHareza 池袋オープニングセレモニー及び11月2日の東アジア文化都市 2019 豊島交流事業特別公演については、合わせて約 5,000 名を招待している。それぞれの受付方法等については資料を参照されたい。

⇒報告のとおり了承する。

(2) 豊島区芸術顧問の任命について

説明者 資料に基づき、豊島区芸術顧問の任命について説明。

文化芸術振興に関する政策形成等に対して、専門的見地から助言を受け、文化を基軸としたまちづくりをさらに推進することを目的として、芸術顧問を任命する。元文化庁長官であり、現国際アート・カルチャー都市懇話会会長である近藤 誠一氏と世界的な指揮者・作曲家である小林 研一郎氏をそれぞれ文化芸術顧問と音楽監督として任命する。職務内容は、区の文化政策及び文化芸術振興に係る施策・課題について、専門的立場から区長に進言または助言することとする。芸術顧問の勤務は原則月4日とし、必要に応じて文化デザイン課長が定める。勤務場所は文化デザイン課または在宅とする。ただし、調査研究等のため必要と認められる場合には、その他の場所での勤務を命じることができるものとする。報酬は一人あたり月額225,000円とし、その他に区の会議に出席する場合には別途謝礼は発生しないこととする。任命については、11月1日のHareza池袋オープニングセレモニー内で発令を行う予定である。

⇒報告のとおり了承する。

会議の結果

(1) Hareza 池袋オープニングセレモニー等の職員体制について
 (2) 豊島区芸術顧問の任命について
 →(1)～(2)について了承。

提出された資料等	<ul style="list-style-type: none">・ Hareza 池袋オープニングセレモニー等の職員体制について・ Hareza 池袋オープニングセレモニー等の案内状況について・ 豊島区芸術顧問の任命について
----------	--