

## 会 議 録

◇詳細—企画調整グループ 電話03-3981-4201

附属機関又は 会議体の名称	平成 25 年度 政策経営会議（第 1 回）	
事務局(担当課)	政策経営部企画課	
開催日時	平成 25 年 5 月 22 日（月） 午後 4 時 30 分～5 時 30 分	
開催場所	区長応接室	
議題	<p>1. 平成 25 年度豊島区補正予算（案）について</p> <p>2. 地域文化創造館の指定管理者の非公募による指定について</p>	
公開の 可否	会議	<input type="checkbox"/> 公開 <input checked="" type="checkbox"/> 非公開 <input type="checkbox"/> 一部非公開
		非公開・一部非公開の場合は、その理由 豊島区行政情報公開条例第 7 条各号に掲げる非公開情報に該当する事項について審議等を行うため。
	会議録	<input checked="" type="checkbox"/> 公開 <input type="checkbox"/> 非公開 <input type="checkbox"/> 一部非公開
		非公開・一部非公開の場合は、その理由
出席者	委員	区長・副区長・教育長・政策経営部長・総務部長・施設管理部長・ 企画課長・財政課長・行政経営課長・区長室長
	説明者	財政課長・財政担当係長・文化商工部長・学習・スポーツ課長
	事務局	企画課企画担当係長

## 審議経過

### 案件 1：平成 25 年度豊島区補正予算（案）について

#### (1) 案件の説明

一般会計補正予算（第 2 号）120,969 千円を第一回定例会に提案したい。

#### (2) 主な意見と質疑

説明者：まだ確定ではないが、この他に、債務負担行為の補正の追加計上の予定がある。

副区長：今回の補正で財調繰入金 80,199 千円、25 年度末の財政調整基金残高見込みで 4,612 百万円とあるが現時点の残高はどうなっているのか。

説明者：24 年度末では約 63 億 5 千万円である。補正 1 号で取り崩す予定のものも別途あり、あわせて 17 億円マイナスとなる。

副区長：私立保育所施設整備経費の当初予算想定というのは見込みとしたほうがいい。

区 長：教育費の補正にある東京都からの委託事業について、学校はどのように選ぶのか。

教育長：東京都から指定されるものや、企画を区で選定するものもあり同じではない。

区 長：全校ではなく特定の学校しかない場合、選定が難しいのではないのか。

教育長：事業にあった企画と体制をもつ学校でないといけない。

区 長：こうした委託事業について、財政課は教育委員会と調整しているのか。

説明者：調整を行っている。

#### (3) 結論

平成 25 年度 豊島区補正予算（案）を第一回定例会に提案する。

### 案件 2：地域文化創造館の指定管理者の非公募による指定について

#### (1) 案件の説明

今年度末で指定期間が終了する地域文化創造館の次期指定管理者について、全館一括で引き続き現指定管理者であるとし、未来文化財団を非公募で選定したい。なお、指定期間は 5 年間とするが、(仮称) 西部地域複合施設への移転を予定している千早文化創造館の指定管理期間は 2 年間とし、平成 26 年度に改めて指定したい。

#### (2) 主な意見と質疑

副区長：公募している他区には、外郭団体もあるはずである。一緒に応募したうえで指定管理者を決定しているのか調べてもらいたい。千早地域文化創造館については移転までの期間であるし、雑司が谷地域文化創造館については大規模改修が予定されているので非公募でいいと思う。その他の 3 館のうちの 1 つは民間事業者を指定管理者にして、検証してみることはできないか。

区 長：としま未来文化財団を指定するにしても、区民ひろばとの兼ね合いもあり、二重にならないように区民ひろばとの違いを明確に出さないといけない。豊島区の文化を発信していくという位置づけをきちんと考えていかなければならない。審査委員会はいつごろか。

説明者：6 月の審査委員会に諮る予定である。

区 長：としま未来文化財団は豊島区の文化の中心となってもらいたいと思うので、豊島区の文

化のレベルを上げていくためにとしま未来文化財団でなければいけないというところを、区民ひろばとの違いも含めて、もう少し明確にしてもらいたい。

副区長：千早地域文化創造館だけは移転するまでの間ということで、継続が良いと思う。

区 長：(仮称)西部地域複合施設の指定管理は施設全体となるのか。

説明者：施設ごとに別々の予定であるが、現在調整している。

区 長：しっかりと調整してもらいたい。

副区長：他の4つの地域文化創造館は改めて審議することにしたい。

区 長：としま未来文化財団を指定する理由についてももう少し精査してもらいたい。

### (3) 結論

千早地域文化創造館のみ非公募による指定を決定し、他の4館については指定理由を精査し、改めて協議する。

会議の結果	1. 平成 25 年度豊島区補正予算 (案) について 2. 地域文化創造館の指定管理者の非公募による指定について ⇒決定 ⇒継続
-------	--

提出された資料等	1. 平成 25 年度豊島区補正予算 (案) 平成 25 年度豊島区補正予算 (案) 説明用資料 2. 地域文化創造館指定管理者の非公募による指定について
----------	---