

平成 28 年 12 月 27 日
豊 島 区

12 月期 区長月例記者会見

1、庁舎跡地エリアの愛称の募集について

詳細についての問い合わせ先

庁舎跡地活用課長 電話 03-4566-2548

※ 次回日程は、決まり次第、お知らせいたします。

2020年春グランドオープンに向けたエリアプロモーション第1弾

◆庁舎跡地エリアの愛称を公募

・官民連携によるネーミング募集

民間事業者が整備するオフィスタワー（旧本庁舎）・新ホール棟（旧公会堂）と、区が整備する新区民センター及び中池袋公園を含むエリアの一体的なプロデュース⇒発信力強化、ブランド構築

・最高クラスの賞金

最優秀賞 50万円（1点）、優秀賞 10万円（2点）

プロも含めた幅広い応募を誘導

・審査委員長隈研吾氏はじめ7名の審査委員の多彩な顔ぶれ

豊島区国際アート・カルチャー都市構想を推進する3本の矢から選出

- ①国際アート・カルチャー都市プロデューサー（前田三郎、横澤大輔、鈴木美潮各氏）
- ②国際アート・カルチャー都市懇話会委員（里中満智子、中村梅彌各氏）
- ③国際アート・カルチャー特命大使（齊木勝好氏）

・小中学生部門設置…小学生からプロまで幅広い参加呼びかけ

区立全小中学生に募集チラシ配布

子ども最優秀賞 図書カード1万円分（1点）、優秀賞 同3千円分（10点）

・特設ホームページの開設 <https://toshima-naming.jp>

最優秀賞
賞金
50万円



審査委員長
隈研吾氏



8つの劇場から生まれる圧倒的なにぎわい

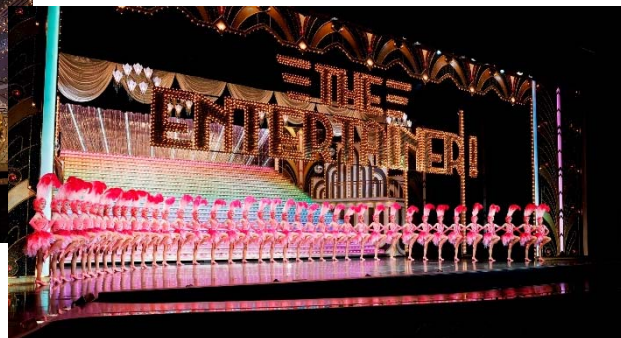
- ②カンパレンスホール
- ①シネマコンプレックス
- ⑦多目的ホール
- ⑧小ホール
- ⑨シネマプラザ
- ⑤ライブ劇場
- ⑥パークプラザ
- ④新ホール
- ③新区民センター
- ①オフィス棟

国際アート・カルチャー都市のシンボル
かつてない官民連携のまちづくり
(国家戦略特区 都市再生プロジェクト)
■集客力 年間 **1000万人**
■経済波及効果 年間 **270億円**

女性たちの声を反映した
エリアコンセプト
1000万の
きらめく物語が生まれるまち



宝塚歌劇（イメージ）



◆宝塚歌劇の新ホール柿落とし公演が正式決定

・先行オープンする新ホールの柿落としシリーズ(2019年11月～2020年9月)の目玉

約1年にわたる阪急電鉄(株)との協議を経て合意
さらに2020年以降の定期公演開催についても継続協議

・約2週間程度の連続公演

そのうち複数の公演については、区主催による区民向けの公演や区内学校向けの芸術鑑賞会等を実施予定

きらめく物語の幕明けを飾る
女性たちが紡ぐ夢の舞台