

ふたりの絆

# 石ノ森章太郎と

# 赤塚不二夫

豊島区立  
トキワ荘マンガミュージアム  
特別企画展

2023年12月9日(土)  
2024年3月24日(日)

【開館時間】 午前10時～午後6時 (入館は午後5時30分まで) 【休館日】 月曜日 (祝日の場合は翌平日)、年末年始 (12月29日～1月3日)

【入場料(グッズ付)】 大人 500 円 / 小中学生 100 円 ※未就学児、または障がい者手帳をご提示の方(介助者1名まで)は無料

【主催】 豊島区 【後援】 公益財団法人としま未来文化財団 【特別協力】 石森プロ、フジオ・プロダクション 【協力】 トキワ荘協働プロジェクト協議会 【企画制作】 手塚プロダクション

左:石ノ森章太郎 右:赤塚不二夫 写真提供:石森プロ



入館は予約優先制

※トキワ荘マンガミュージアムでは、お客様に安全で快適に楽しんでいただくため、予約優先制とさせていただきます。詳しくは公式サイトをご確認ください。



# 石ノ森章太郎と 赤塚不二夫

ふたりの絆

豊島区立  
トキワ荘マンガミュージアム  
特別企画展



## 赤塚不二夫

1935年生まれ。塗装店、化学工場勤務を経て本格的にマンガ家活動を開始。1956年～1961年、トキワ荘に入居。主に少女マンガを発表する一方、盟友である石ノ森のアシスタント役として苦楽を共にし、ギャグマンガ「ナマちゃん」でブレイク。以後「おそ松くん」「ひみつのアッコちゃん」「天才バカボン」「もーれつア太郎」などを生み出し、ギャグマンガの王様となる。タレントのタモリを世に出した人物としても知られる。



## 石ノ森章太郎

1938年生まれ。高校1年時に設立した東日本漫画研究会にて赤塚と出会い、以後生涯にわたって交流を深めていく。高校2年時にデビューし、卒業と同時に上京。1956年～1961年、トキワ荘に入居し「龍神沼」などを執筆。以降「サイボーグ009」「佐武と市捕物控」「仮面ライダー」「HOTEL」など多彩なジャンルの作品を描き、マンガ文化を捉えなおすべく「萬画(まんが)宣言」を発表。これらの功績から萬画の王様と称される。



1961年「きのうはもうこないだがあすもまた…」  
石ノ森章太郎



1961年「ナマちゃん」赤塚不二夫

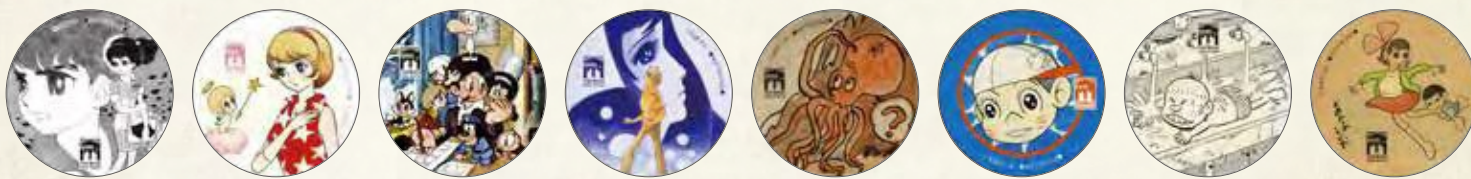


1958年「そしてミヤはいなくなった」いずみあすか  
※石ノ森、赤塚合作

## 入館特典グッズ

缶バッジ 全部で8種類!! 入館時にお一人様につき一つ、絵柄はランダムでお渡しします。

※石ノ森作品、赤塚作品各4種



©石森プロ ©赤塚不二夫



## 豊島区立トキワ荘マンガミュージアム

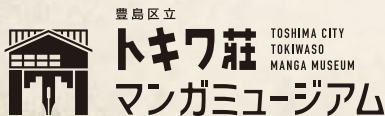
所在地: 〒171-0052 東京都豊島区南長崎3-9-22 南長崎花咲公園内 Tel: 03-6912-7706

アクセス: [電車] 都営大江戸線「落合南長崎駅」A2出口より徒歩5分 西武池袋線「東長崎駅」南口より徒歩10分 西武池袋線「椎名町駅」南口より徒歩15分

[バス] 「南長崎二丁目」下車徒歩5分 (JR山手線池袋駅より池袋駅東口2番のりば 都営バス「池65」系統、池袋駅西口3番のりば 国際興業バスあるいは関東バス「池11」系統、JR山手線目白駅より目白駅前1番のりば 都営バス「池65」系統 あるいは2番のりば 都営バス「白61」系統、JR山手線新宿駅より新宿駅西口のりば14 関東バス「宿02」系統)

駐輪場・駐車場: 駐輪場あり、駐車場なし。ただし、障がい者専用駐車場(2台分)あり。

※専用駐車場のご利用を希望される際は必ず事前にご連絡ください。



## 入館は予約優先

※トキワ荘マンガミュージアムでは、お客様に安全で快適に楽しんでいただくため、予約優先制とさせていただきます。詳しくは公式サイトをご確認ください。

www.tokiwasomm.jp @tokiwaso\_mm @tokiwaso\_manga\_museum @tokiwasomm

