

文化創造都市 としま



■シンボルプロジェクト

文化政策の目標実現のための牽引役となる、3つのシンボルプロジェクトを提案します。

●プロジェクト 1

新たな創造の場づくり

都市文化の創造に向けて、池袋副都心の高い利便性に着目した新たな創造の拠点をめざします。

●プロジェクト 2

地域力の創出

地域文化の再生に向け、歴史・文化の再発掘により地域に創造の拠点をめざします。

●プロジェクト 3

文化による社会的課題の解決

さまざまな分野に及ぶ課題に対し、創造的な視点によって、新たなる解決策を導きます。

■プランの実現に向けて

1. 文化政策の推進に向けた財源の確保
2. 文化政策推進体制の整備
3. 参加と協働の拡充による文化創造都市の実現
4. 他の地域との交流による文化創造都市形成の促進

発行者

豊島区

〒170-8422
豊島区東池袋1-18-1
TEL 03-3981-1111 (代表)

編集 豊島区文化商工部 文化デザイン課

〈概要版〉

豊島区 文化政策 推進プラン

Toshima Strategic Plan for Culture

豊島区では、平成16年の「豊島区文化政策懇話会提言」を受け、平成17年に「文化創造都市宣言」を行い、平成18年に「文化芸術振興条例」を施行しました。区民をはじめとした自主的な文化活動も盛んに行われ、積極的に文化を発信する試みを進めています。こうした取り組みが評価され、平成20年に文化庁長官表彰〈文化芸術創造都市部門〉を受賞しました。

豊島区らしい文化を創造していくためには、地域の歴史やさまざまな文化資源を大切にしながら、区民をはじめ、大学、NPO、企業など多様な担い手の参加と協働を基調として文化政策を進めていく必要があります。このプランは、これまでの文化施策とその成果を踏まえつつ、個々の取り組みを具体化しながら、文化を基軸としたまちづくりを区民とともに展開していくための基本的な指針を示すことを目的として策定します。



2010



2019

■区の文化政策の基本的な考え方

〈文化創造都市としま〉の実現に向け、下記の6つの目標に基づいて施策を展開していきます。

〈文化創造都市 としま〉

- (1) 文化芸術を担う人材を育て、創造的な活動がまちの魅力と誇りを生み出す都市
- (2) 文化芸術活動の成果や過程を身近に体験し、豊かさを享受できる都市
- (3) 文化芸術の創造性がまちづくりへ波及し、さらなる活力にあふれていく都市

文化による地域力の創出

豊島区が誇る各地域がこれまで育ててきた歴史的・文化的・人的な地域資源をまちづくりに活かし、地域の活力を生み出す

■地域別文化施策の方向

各地域の歴史や特性を活かし、まちづくりと連携した文化施策を展開します。



■文化施策の展開

目標1 質の高い文化芸術創造環境の整備

- 創作活動のための環境整備
- 総合アートセンター構想の検討
- 専門機関等との連携による共同制作
- アーティストによる文化芸術発信の拡充
- 新たな公会堂の整備

目標2 地域文化・伝統文化の継承と発展

- 文化の継承活動の支援
- 文化資源の収集保存
- 地域の歴史や文化資源を活かしたまちづくり
- (仮称) 西部地域複合施設の整備
- 文化関連産業資源の再発見と活用の研究

目標3 文化を支え、発展させる人材の育成

- 大学・NPO等との連携による人材の育成
- 大学・専門学校等との連携による創作者の育成
- 文化施設等を拠点とした文化活動の推進
- 地域における文化活動の支援
- コミュニティアートプロジェクトの公募と顕彰(豊島アワード)
- 官民の連携・協力による文化情報発信

目標4 まちづくり等との連携による文化政策の推進

- 文化やまちづくりを考える創造的な交流の場づくり
- 東西連絡施設の整備
- 既存公共施設・未利用施設における文化施策の展開
- 広場・公園・通りの活用
- 新たな公共交通システム導入によるグリーン大通りの整備
- 地域の歴史や文化資源を活かしたまちづくり(再掲)
- (仮称) 西部地域複合施設の整備(再掲)

目標5 福祉と教育における文化活動の展開

- 小中高等学校へのアーティスト派遣プログラムの実施
- 地域の文化施設等における放課後プロジェクトの実施
- 福祉施設等における芸術プロジェクトの実施
- 文化施設のハード、ソフトのバリアフリー化
- シニアのための文化講座
- 高校、大学の文化・芸術サークルを対象としたコンペの開催

目標6 文化資源を活かした地域産業の活性化

- 文化資源を活かした商店街の活性化
- 文化関連産業育成のための活動の場の提供
- 出版関連産業の集積を活かした地域産業の活性化
- 文化芸術活動を実践するクリエイティブ・ツーリズム
- 文化関連産業資源の再発見と活用の研究(再掲)

東部地域

JR 山手線の沿線地域で、交通が便利な地域です。

〈江戸と下町、歴史文化と新たな文化が花咲くまちづくり〉

■主要関連事業

- ・文化芸術創造支援事業(にしすがも創造舎)
- ・地域ブランド創出支援事業(駒込)
- ・大塚阿波踊り等のイベントの継続
- ・すがも染井よしの桜まつり など

北部地域

池袋副都心の北に位置する地域で、JR、東武東上線の3駅が近接する鉄道の利便性の高い地域です。

〈住み続けるまちとして、ふれあいと池袋のふるさと文化が息づくまちづくり〉

■主要関連事業

- ・都市計画道路の整備に伴う回遊ネットワークの形成
- ・商店街、町会等のイベントを通じた地域文化の担い手育成
- ・「遊佐の市」開催等友好都市との交流事業 など

中央地域

豊島区の中心部にあたり、核となる池袋駅は各鉄道会社が集中する一大ターミナルです。

〈文化創造都市としまを牽引する国際文化発信のまちづくり〉

■主要関連事業

- ・(仮称) 池袋アートステーション整備
- ・「フェスティバル/トーキョー」開催助成
- ・あうるすぽっと・中央図書館からの文化発信
- ・区民でつくる演奏会、ジュニア・アーツ・アカデミー、区民文化祭等の文化イベント
- ・ふくろ祭り、東京よさこい、東京フラフェスタ in 池袋 など

南部地域

池袋副都心の南側に広がる雑司が谷と目白・高田を代表とする地域で歴史と文化、坂と緑に象徴される個性豊かな地域です。

〈歴史の記憶を大切に、新しい文化を育むまちづくり〉

■主要関連事業

- ・雑司が谷・歴史と文化のまちづくり
- ・並木ハウス関連事業
- ・地域ブランド創出支援事業(目白)
- ・伝統工芸振興(東京友禅等) など

西部地域

山手通りの西側に広がる住宅地域で、多くの芸術家が住み、創作活動を行ったアトリエ村が形成され、池袋モンパルナスの独自の文化の花が開いた地域です。

〈池袋モンパルナス、トキワ荘を育んだ自由で親しみに満ちた生活文化のまちづくり〉

■主要関連事業

- ・トキワ荘通りプロジェクト
- ・(仮称) 西部地域複合施設文化拠点準備
- ・郷土資料館事業運営
- ・新池袋モンパルナス西口まちかど回遊美術館 など