

TOKYO
MUSIC
EVENING

Yube

GLOBAL RING

Tokyo Music Evening Yube
音楽の力で、みんなにエールを

公式サイト



主催：豊島区

企画・制作：株式会社ジャパン・アーツ

N響メンバーによる木管五重奏

～ N響管楽器奏者の妙技の世界～

2021年10月24日(日) 17:00 開演

PROGRAM



イベール：3つの小品より第1楽章
 石川亮太編：山の音楽家じゅんぱん協奏曲
 佐藤直紀／米山邦宏編：「青天を衝け」メインテーマ
 クープラン：「王宮のコンセール」第1番より サラバンド
 サン・サーンス：「動物の謝肉祭」より ぞうさん
 ドヴォルザーク：交響曲第9番「新世界から」第2楽章ラルゴ
 ムソルグスキー：「展覧会の絵」より プロムナード、ビドロ、キエフの大門
 ハイドン：ディヴェルティメント



梶川 真歩 (フルート) Maho Kajikawa, Flute

愛知県立明和高等学校、東京藝術大学、パリ・エコールノルマル音楽院、パリ地方音楽院を卒業。コンクールジュヌフルーティスト1位(仏)、大阪国際室内楽コンクール3位、東京音楽コンクール3位、日本音楽コンクール入選等、多数コンクールで入賞。東京藝術大学時代から続けるアンサンブルミクスト木管五重奏団では大阪国際室内楽コンクール3位を受賞(日本人過去最高位)。CD「ミクストノート」「ファンタジー」を発売中。NHK交響楽団フルート奏者、桐朋学園大学、愛知県立芸術大学、武蔵野音楽大学、東京藝術大学非常勤講師。



池田 昭子 (オーボエ) Shoko Ikeda, Oboe

東京藝術大学卒業。文化庁在外研修員として、ミュンヘンのリヒャルト・シュトラウス音楽院に留学。広田智之、故小島葉子、宮本文昭、フランソワ・ルルーの各氏に師事。第13回日本管打楽器コンクールオーボエ部門第1位。マイスターミュージックよりソロや室内楽のCDを数多くリリースしている。現在NHK交響楽団オーボエ奏者、トリオサンクアンシュメンバー、紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。



山根 孝司 (クラリネット) Takashi Yamane, Clarinet

国立音楽大学、ベルギー王立アントワープ音楽院、リエージュ音楽院を卒業。クラリネットを大橋幸夫、濱中浩一、ワルテル・ブイケンズ、アントニー・ペイ、アラン・ダミアン、室内楽をテオ・メルテンス、ジャン＝ピエール・ブヴィオン、ヴィンコ・グロボカール、作曲をフレデリック・ジェフスキーの各氏に師事。ブリュッセルのイクトゥス・アンサンブル、パリのアンサンブル・アルテルナンスのクラリネット奏者を経て、現在はNHK交響楽団奏員。



佐藤 由起 (ファゴット) Yuki Sato, Bassoon

桐朋学園大学音楽学部卒業、シドニー大学大学院修了。これまでに浅野高瑛、武井俊樹、吉田将、マシュー・ウィルキーの各氏に師事。第21回日本管打楽器コンクール第2位入賞。宮崎国際音楽祭、セイジ・オザワ松本フェスティバル等出演。NHK交響楽団ファゴット奏者。東京藝術大学室内楽、洗足学園音楽大学、桐朋学園大学非常勤講師。



野見山 和子 (ホルン) Kazuko Nomiyama, Horn

福岡県飯塚市出身。くらしき作陽大学卒業。桐朋学園大学研究科修了。日本フィルハーモニー交響楽団、東京都交響楽団を経て、2017年9月よりNHK交響楽団奏員。宮崎国際音楽祭、霧島国際音楽祭、草津アカデミー & フェスティバルなどに出演。2013年、九州交響楽団と共演。これまでにホルンを山田眞、田中正大、今井仁志の各氏に師事。