

《一般社団法人 豊島区観光協会》



第2回としま観光 フォトコンテスト



応募期間: 令和6年12月1日～令和7年1月31日

【募集作品テーマ】

部門1 私がすすめたい豊島区の観光スポット

部門2 豊島区のイベント・祭り・コミュニティ

部門3 記憶に残したい豊島区の歴史的風景

【応募資格】

アマチュアの方であればどなたでも

【応募作品】

豊島区内での撮影に限ります

【応募方法】

インターネットによる応募(データサイズ10MBまで)とします。本応募規定及び注意事項に同意いただいた上で、本サイトの応募フォームから必要事項(メールアドレス、パスワード、ニックネーム、氏名、カナ、住所(都道府県)等)を入力し、利用者登録後、「利用登録済のボタン」をクリックし、マイページにログインのうえ、ご応募ください。

*応募はコンテストWEBページに限ります。

*応募された作品は主催者側にて事前審査を行った上で、HPのコンテストサイトにて随時公開します。

【審査】

当協会が選任した審査員により審査

【結果発表】

令和7年3月下旬に当協会ホームページで発表、入選者にはメールで通知。

*入選者以外の方への個別の連絡はありませんので、ご了承ください。

【賞品】

- ◆豊島区長賞(1点) 賞状ならびに商品券10万円
- ◆優秀賞(各部門賞)(3点) 賞状ならびに商品券3万円
- ◆特別審査員賞(1点) 賞状ならびに商品券3万円
- ◆豊島区観光協会会長賞(1点) 賞状ならびに商品券2万円
- ◆入賞(5点) 賞状ならびに商品券1万円
- ◆ジュニア賞(1点) 賞状ならびに副賞

主催: (一社)豊島区観光協会

後援: 豊島区、東京商工会議所 豊島支部、豊島区商店街連合会、豊島区町会連合会、(一社)豊島産業協会、(公社)豊島法人会

協賛: (株)豊島新聞社、(株)ビックカメラ、(株)サンシャインシティ

特別協力: 東日本旅客鉄道(株)池袋駅、東京地下鉄(株)、東武鉄道(株)、西武鉄道(株)、国際興業(株)

ご応募・詳細はこちら



第2回としま観光フォトコンテスト

応募要項

募集作品テーマ

- 部門1 私がすすめたい豊島区の観光スポット
- 部門2 豊島区のイベント・祭・コミュニティ
- 部門3 記憶に残したい豊島区の歴史的風景

応募資格

アマチュアの方であればどなたでも応募可能

審査

審査員長 高際 みゆき 豊島区長
特別審査員 熊切 大輔 先生
その他当観光協会が選任した審査員

結果発表

令和7年3月下旬に当協会ホームページで発表
入選者にはメールで通知

応募規定

- 豊島区内の撮影に限ります。なお撮影年月日は問いません。
- 応募者本人が撮影し、すべての著作権を撮影者が有していることとします。
- 他のコンテスト等への未発表及び発表予定のない作品(類似作品を含む)であることとします。
- 応募できる作品は、各部門一人3点までとします。(締切日までは応募作品の差替えが可能です)
- 応募いただける画像は、JPEGのみといたします。なお、容量は10MBまでとします。画素数3000px × 2250px程度以上
- 応募作品に人物が含まれているときは、必ず被写体本人(被写体が未成年者の場合は親権者)の承諾を得ること。著作権・肖像権等の権利侵害による責任は、主催者側では一切負いません。
- 応募作品は返却いたしません。

作品の取り扱い

入選作品について、原則として発表から3年間、当協会が作成または発行するポスター・パンフレット・冊子・カレンダー・ホームページ等における使用、また当協会が掲載を依頼・承諾した報道機関における使用、及び豊島区を紹介する機会や場などでの利用においては、応募者の許諾を要することなく使用させて頂く場合があります。

写真展の開催(予定)

2025年5月、としま区民センター1階エントランスホールにて入選作品等の展示会開催を予定しています。

その他

応募等に関する詳細は当協会ホームページをご覧ください。

個人情報について

本コンテストの応募に必要な個人情報については豊島区観光協会個人情報保護および業務委託先である株式会社ISTソフトウェア個人情報保護方針に基づき、適切に取り扱い処理を行います。

お問い合わせ先

一般社団法人 豊島区観光協会
〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-19-7 のとやビル3階
t-kanko@kanko-toshima.jp



特別審査員
熊切 大輔 先生

《プロフィール》

東京生まれ。豊島区在住。(公社)日本写真家協会(JPS)会長。東京工芸大を卒業後、日刊ゲンダイ写真部を経てフリーランスの写真家として独立。ドキュメンタリー・ポートレート・食・舞台など「人」が生み出す瞬間・空間・物を対象に撮影する。スナップで街と人を切り撮った写真集「刹那 東京で」を2018年に発売と共に写真展を開催。「東京動物園」「東京美人景」の三部作で東京の今を撮り続けている。ニッコールクラブ アドバイザー。



メール



ホームページ

