

池袋駅東口駅前広場・グリーン大通り沿道景観形成特別地区

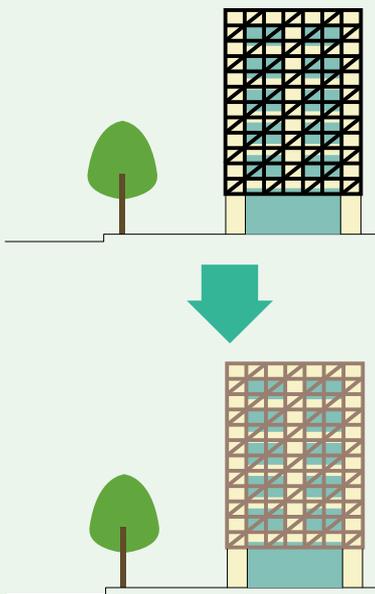
〈色彩景観形成の考え方〉

- グリーン大通りは、ケヤキやクスノキを中心とした並木を惹き立てる色彩を基本とします。
- 強調色は、低層部に用いることを基本とし、にぎわいを感じさせる色遣いを許容することとします。
- 勾配屋根は、屋根面の立ち上がりを外壁に含めて面積割合を計算し、周囲から突出せずに、落ち着きのある色彩を基本とします。

〈色彩基準〉

基準の適用部位・面積	色彩の分類	色相	明度	彩度
外壁基本色	無彩色	N	4以上8.5以下	-
		有彩色	OR ~ 4.9YR	4以上8.5未満
	8.5以上			1.5以下
	5.0YR ~ 5.0Y		4以上8.5未満	4以下
			8.5以上	2以下
	その他	4以上8.5未満	2以下	
8.5以上		1以下		
強調色	無彩色	N	9.25以下	-
	有彩色	OR ~ 4.9YR	—	4以下
		5.0YR ~ 5.0Y		6以下
		その他		2以下

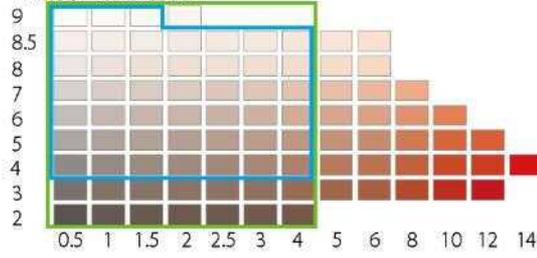
ポイント



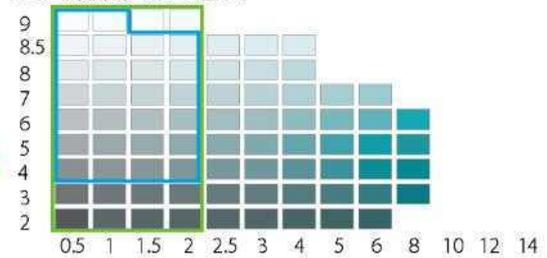
外壁の基本色は、外壁面の色だけでなく、外装材の色も街並み景観に影響を与えます。外装材を広範囲で使用する場合は、外壁基本色の基準内から選ぶようにしましょう。

■使用可能範囲の色彩イメージ(池袋駅東口駅前広場・グリーン大通り沿道景観形成特別地区)

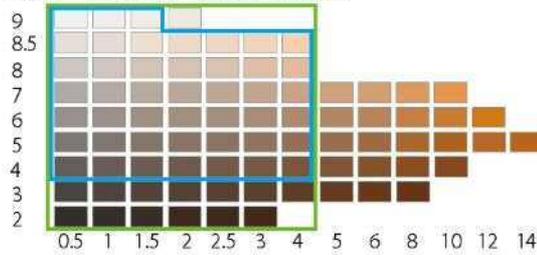
R(赤)系の色相



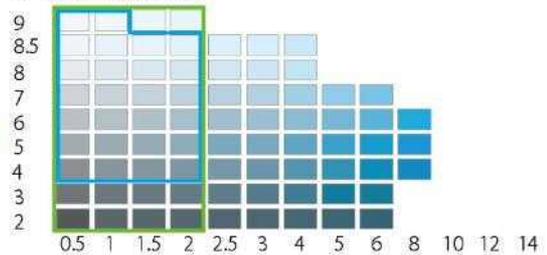
BG(青緑)系の色相



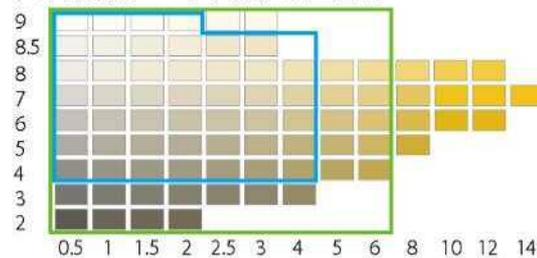
OYR~4.9YR(黄赤)系色相



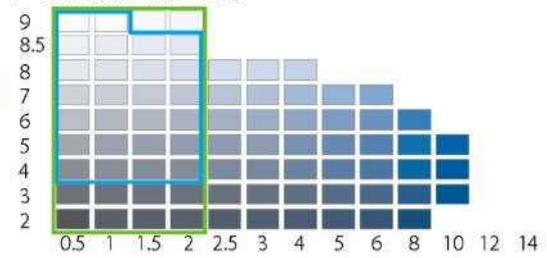
B(青)系の色相



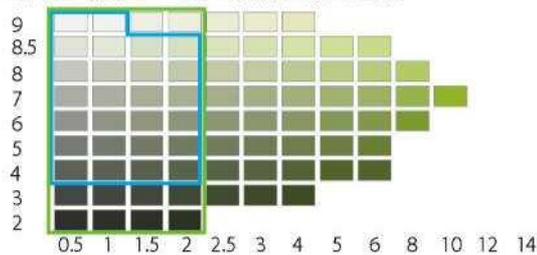
5YR(黄赤)~5Y(黄)系の色相



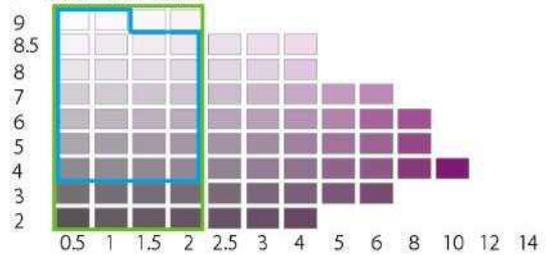
PB(青紫)系の色相



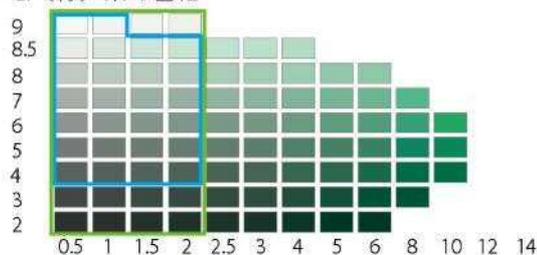
5.1Y(黄)~GY(黄緑)系の色相



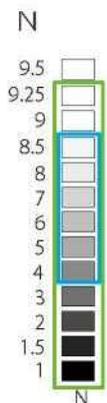
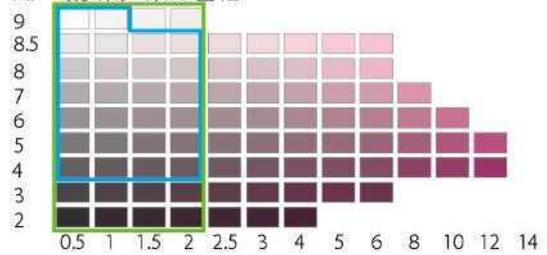
P(紫)系の色相



G(緑)系の色相



RP(赤紫)系の色相



外壁基本色の使用可能範囲
  強調色の使用可能範囲