

ファゴットと鉛筆画による陰影の世界が織りなすハイブリット空間

A hybrid space created by the bassoon and the world of shadows created by pencil drawings

CLASSICAL CONCERT WITH EMERGING ARTISTS CHAMBER MUSIC

YU HOZAKI FAGOTTO RECITAL

Sayuri MIYASHITA, COLLABORATION ARTIST

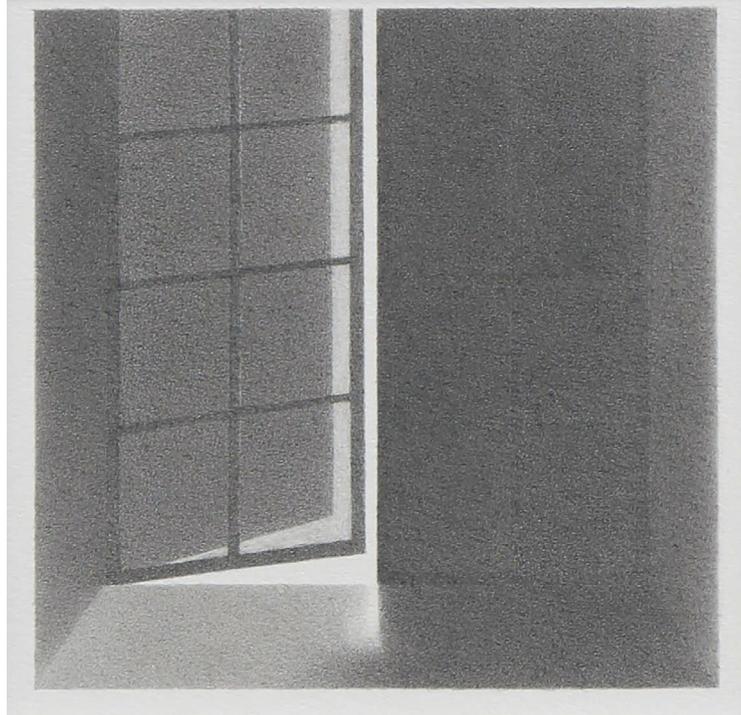
Ryo KOBAYASHI, PIANO

Kaya SAKAMOTO, FLUTE

TOSHIMA CIVIC CENTER 8F Multi-purpose Hall *7 minutes walk from "Ikebukuro Station" East(Exit32) on JR and other lines.

Organizers : Toshima Mirai Cultural Foundation/Tokyo Bunka Kaikan operated by Tokyo Metropolitan Foundation for History and Culture

Cooperation : TALION GALLERY



宮下さゆり「my chamber」

としま区民センター 8F 多目的ホール JR他各線「池袋駅」東口(32番出口)より徒歩7分

主催:公益財団法人としま未来文化財団/公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館 | 協力:TALION GALLERY

フレッシュ名曲コンサート「室内楽」

保崎 佑

ファゴット・リサイタル

ピアノ..小林遼

フルート..坂本伽耶

コラボレーション・アーティスト..宮下さゆり

2025

sat
2 / 8

Start 15:00
Open 14:30

プログラム
PROGRAM

C. ケクラン：ファゴットとピアノのためのソナタ
C. Koechlin : Sonata for bassoon and piano

J. M. ダマーズ：演奏会用ソナタ
J.M.Damase : Concert sonata

C. コレア：フルート、ファゴットと
ピアノのための三重奏曲
C. Corea : Trio for flute, bassoon and piano

C. ドビュッシー：ピアノ三重奏曲ト長調
C. Debussy: Piano Trio in G Major

ほか etc.

※プログラムは予告なく変更する場合がございます。
*The program is subject to change without notice.

全席指定

一般 2,000円 | 豊島区民 1,500円 | U24(24歳以下) 1,000円 | 当日券 2,500円



公益財団法人
としま未来文化財団

YU HOZAKI FAGOTTO RECITAL



保崎佑 : ファゴット | Yu HOZAKI : fagotto

東京音楽大学大学院音楽研究科修士課程及び博士後期課程の全在籍期間を特待生として在籍し、「優秀賞」付きの首席総代で修了。在学中にベルリンへ留学する。第21回東京音楽コンクール木管部門第1位及び聴衆賞受賞。近年はソリストとして国内のプロオーケストラと多数共演するなど、幅広い音楽活動の他、東京音楽大学助教として後進の指導にもあたっている。

2022～23年度ローム・ミュージック・ファンデーション奨学生。博士(音楽)



小林遼 : ピアノ
Ryo KOBAYASHI : piano

東京音楽大学大学院修士課程修了。第8回安川加寿子記念コンクールで第3位入賞し、第23回大阪国際音楽コンクール等数々のコンクールで優勝。東京音楽大学声楽伴奏助手を経て、現在洗足学園音楽大学演奏補助要員。



坂本伽耶 : フルート
Kaya SAKAMOTO : flute

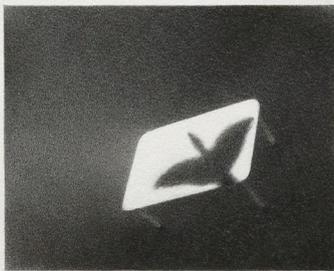
東京音楽大学、パリ・エコール・ノルマル音楽院、リュエイユ・マルメゾン地方音楽院を卒業。その後2年間イタリアにて研鑽を積む。国内外のコンクールで多数、優勝および入賞。現在、オーケストラの客演やソロ・室内楽等の演奏活動を行う。

作品提供

宮下さゆり : 美術家 | Sayuri MIYASHITA : artist

1988年長野県生まれ。武蔵野美術大学大学院造形研究科美術専攻油絵コース修了。紙のうえに細密な鉛筆の線を重ねて絵を描く。画面の向こう側とこちら側とを繋いで分つ媒介としての絵画を探索し、近年は文学から触発された作品も発表している。

近年の主な展示にグループ展「地下の」TALION GALLERY (2024/東京)、「異形の芽生え」「奇病庭園」と川野芽生」代官山葛屋書店(2024/東京)、個展「光、密室」TALION GALLERY (2019/東京)など。



宮下さゆり「テーブルはステージになるno.13」

チケット料金

全席指定 11月15日(金) 10時より発売

一般 : 2,000円

豊島区民 : 1,500円

U24(24歳以下) : 1,000円

当日券 : 2,500円

※未就学児入場不可 ※車イス席をご希望の場合は、事前にとしまチケットセンターまでお問合せ・ご予約ください。

※補聴器の聞こえを良くする「ヒアリングループ」を導入しています。受信機の貸し出しをご希望の方は、当日受付にてお申し出ください。(受信機は数に限りがございます)

チケット取扱

としまチケットセンター

● 電話申込

Tel. 0570-056-777

(10:00～17:00) ※臨時休業あり

● WEB申込

<https://www.s2.e-get.jp/tsm-mirai/pt/> (24時間受付)

Web申込はこちら ▶

[Apply online here](https://www.s2.e-get.jp/tsm-mirai/pt/)



● 窓口

としま区民センター1階

豊島区東池袋1-20-10

(10:00～19:00) ※臨時休業あり



会場

としま区民センター8F多目的ホール
豊島区東池袋1-20-10

交通アクセス

JR線・東京メトロ・西武池袋線・東武東上線
「池袋駅」東口(32番出口) 徒歩7分

お問合せ

公益財団法人としま未来文化財団
事業企画課 事業企画グループ
TEL. 03-3590-7118 (平日10:00～17:00)

▼イベントHP

▼TALION GALLERY



TICKET PRICE

All seats reserved
General : 2,000yen.
Toshima city residents : 1,500yen.
Under 24 years old : 1,000yen.
Tickets for today : 2,500yen.

Launch at 10:00 on Friday, 15th November, 2024

TICKET OFFICE

Toshima Ticket Center
●TEL. 0570-056-777(10:00-17:00) *There may be temporary closures
●ONLINE. <https://www.s2.e-get.jp/tsm-mirai/pt/>
(24-hour reception)
●RECEPTION COUNTRER. Toshima Civic Center 1F,
1-20-10 Higashi-Ikebukuro, Toshima-ku, Tokyo
(10:00-19:00) *There may be temporary closures

VENUE

Toshima Civic Center 8F Multi-Purpose Hall

ACCESS

1-20-10 Higashi-Ikebukuro,
Toshima-ku, Tokyo
7 minutes walk from "Ikebukuro Station" East (Exit32)
on JR and other lines.

CONTACT INFORMATION

Planning&Coordinating Group,
Toshima Mirai Cultural Foundation
TEL. 03-3590-7118 (10:00～17:00)
URL. <https://www.toshima-mirai.or.jp>