

生誕 110周年 鈴木新夫展

— 画家のまなざし 描くということ —

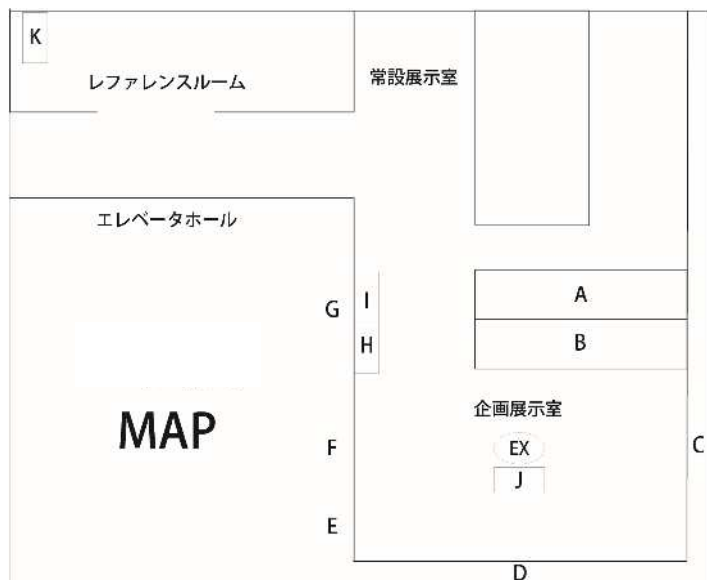
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)～12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ3点～4点を展示いたします。11月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専祿 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 110周年 鈴木新夫展

— 画家のまなざし 描くということ —

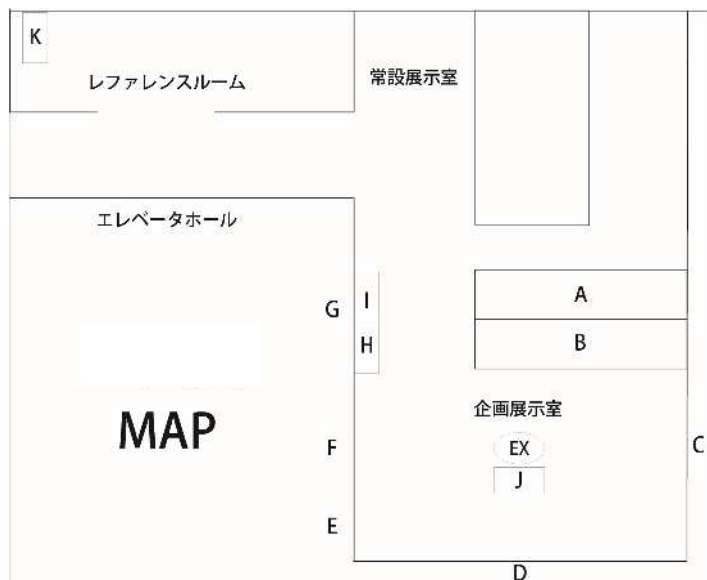
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)～12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点～4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 鈴木新夫展

110周年

— 画家のまなざし 描くということ —

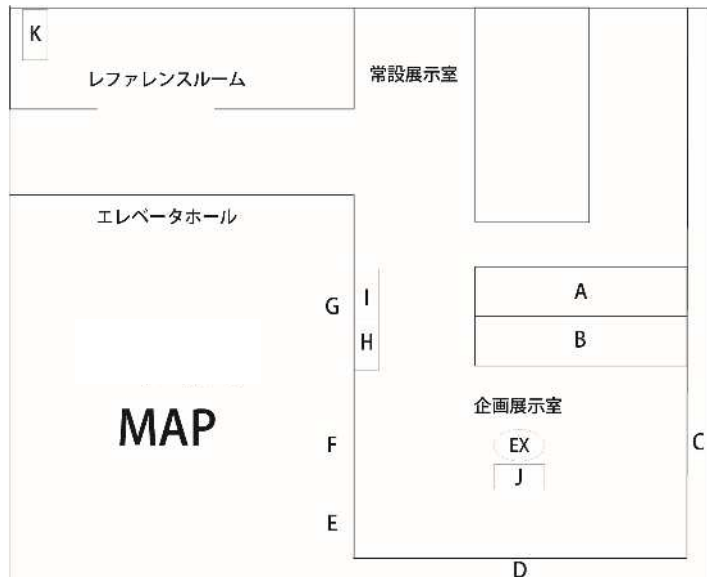
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)~12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点~4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ (下絵)	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	機関庫 (素描)	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ~11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ~11/16
10	見本市へ行く (下絵)	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ~11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』 27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』 No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』 No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』 1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』 17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』 18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 鈴木新夫展

110周年

— 画家のまなざし 描くということ —

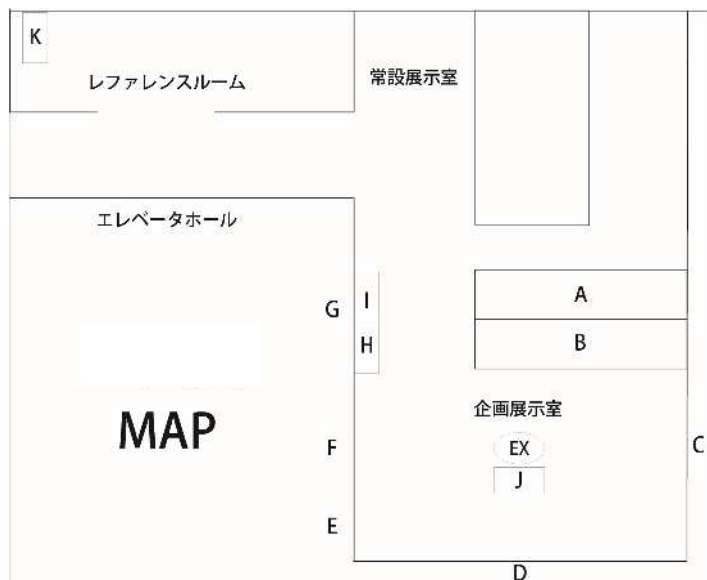
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)~12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点~4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ (下絵)	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	機関庫 (素描)	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ~11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ~11/16
10	見本市へ行く (下絵)	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ~11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 鈴木新夫展

110周年

— 画家のまなざし 描くということ —

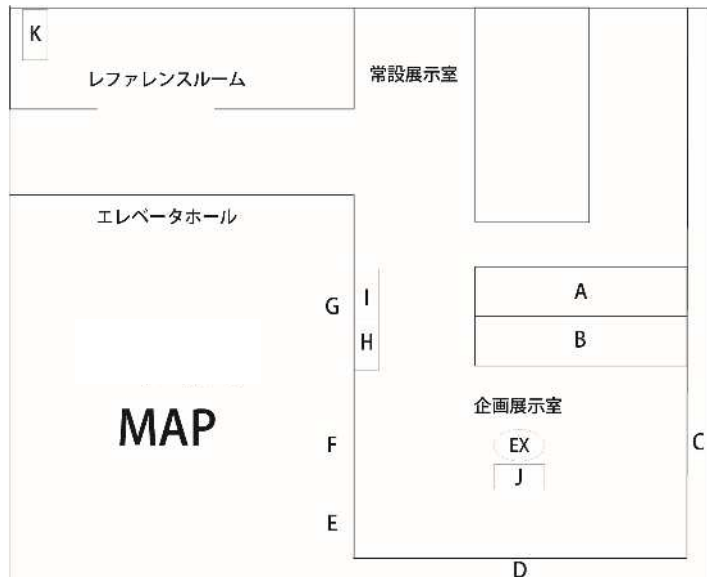
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)~12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ3点~4点を展示いたします。11月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ~11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ~11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ~11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 鈴木新夫展

110周年

— 画家のまなざし 描くということ —

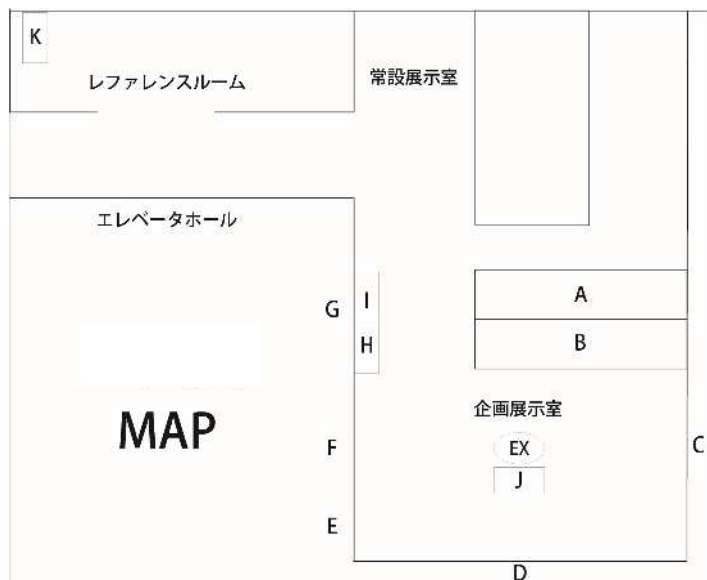
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)~12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ3点~4点を展示いたします。11月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ~11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ~11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ~11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 鈴木新夫展

110周年

— 画家のまなざし 描くということ —

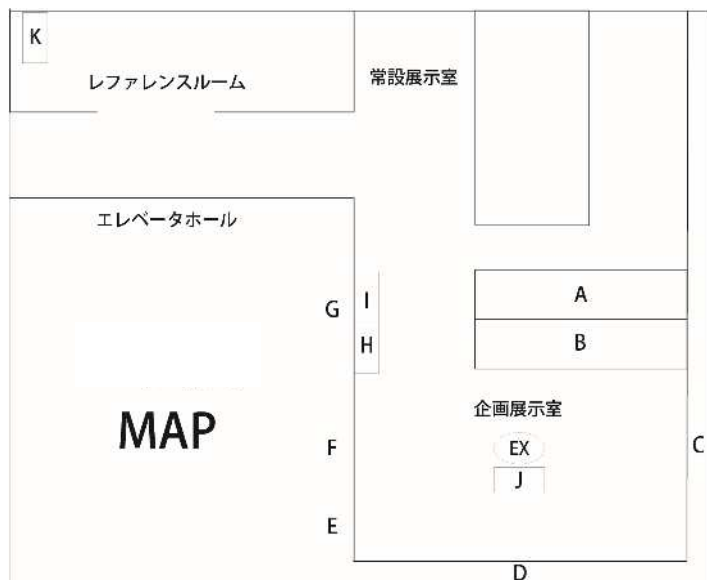
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)~12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点~4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ (下絵)	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	機関庫 (素描)	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ~11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ~11/16
10	見本市へ行く (下絵)	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ~11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	—	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	—	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	—	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	—	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	—	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	—	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	—	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	—	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	—	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	—	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	—	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	—	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	—	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	—	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 鈴木新夫展

110周年

— 画家のまなざし 描くということ —

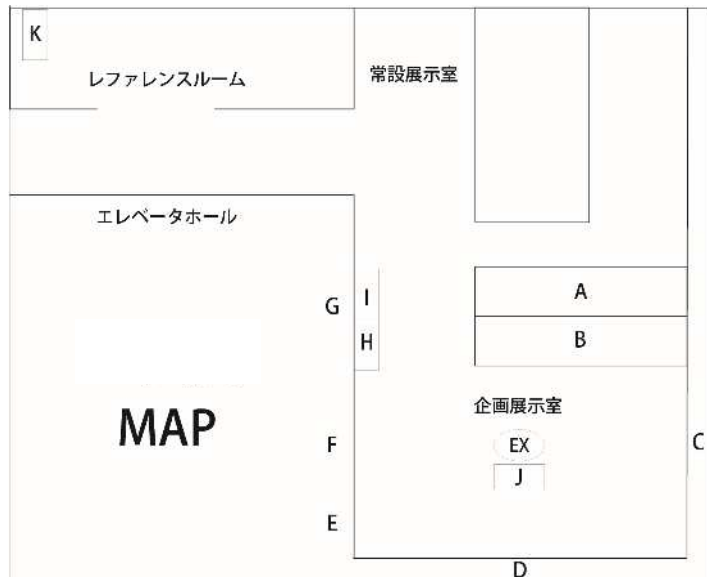
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)~12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点~4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ (下絵)	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	機関庫 (素描)	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ~11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ~11/16
10	見本市へ行く (下絵)	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ~11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 110周年 鈴木新夫展

— 画家のまなざし 描くということ —

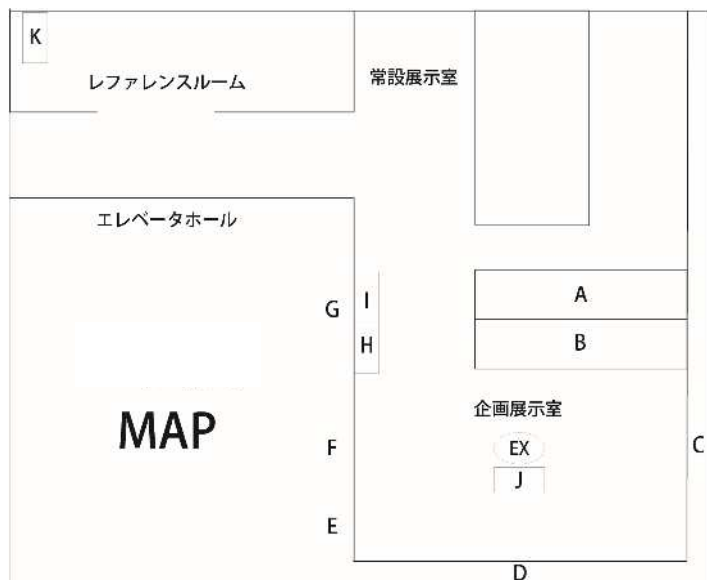
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)～12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933－36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933－36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点～4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしまし

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』 27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 鈴木新夫展

110周年

— 画家のまなざし 描くということ —

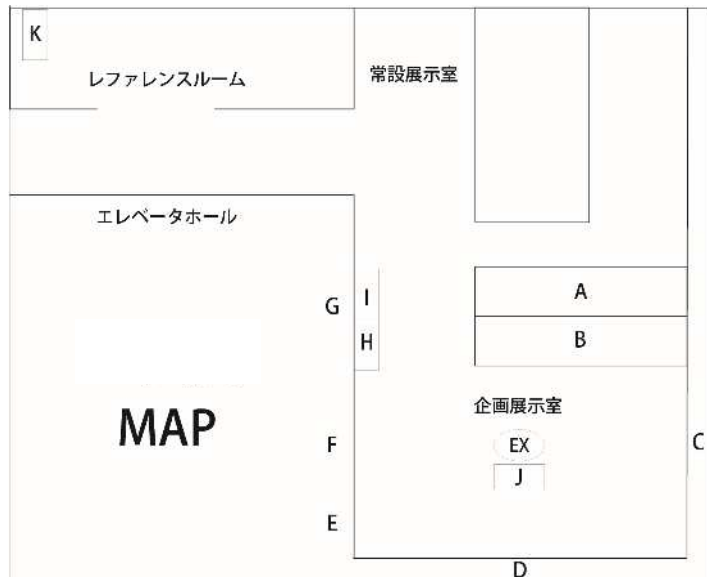
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)~12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点~4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ (下絵)	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	機関庫 (素描)	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ~11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ~11/16
10	見本市へ行く (下絵)	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ~11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専祿 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 110周年 鈴木新夫展

— 画家のまなざし 描くということ —

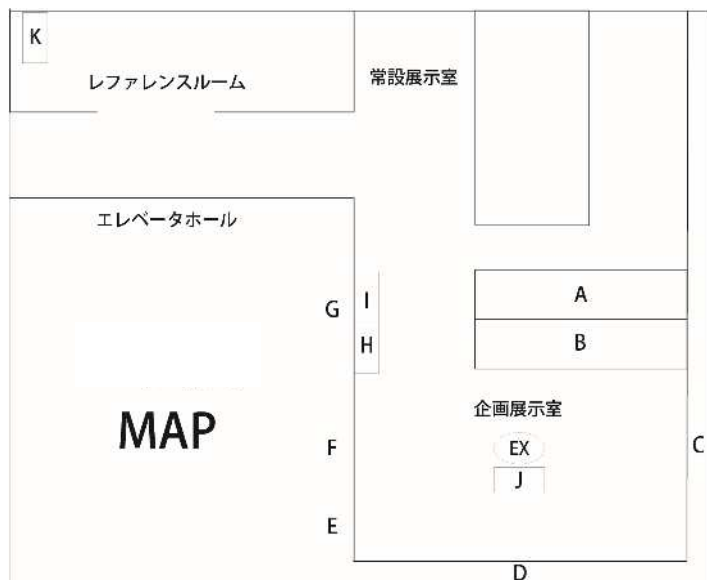
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)～12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点～4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしまし

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	—	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	—	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	—	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	—	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	—	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	—	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	—	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	—	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	—	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	—	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	—	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	—	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	—	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	—	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 110周年 鈴木新夫展

— 画家のまなざし 描くということ —

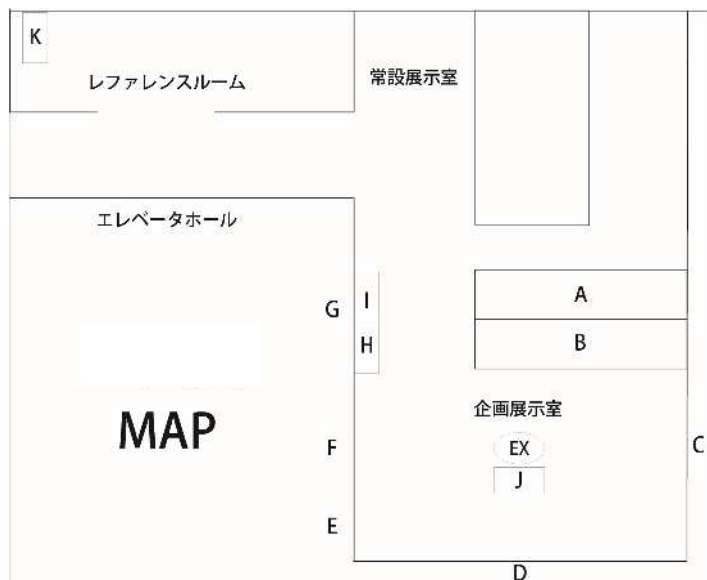
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)～12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933－36 年	木炭・紙	－	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933－36 年	顔料・膠・紙	－	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点～4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	—	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	—	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	—	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	—	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	—	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	—	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	—	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	—	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	—	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	—	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	—	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	—	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	—	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	—	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 鈴木新夫展

110周年

— 画家のまなざし 描くということ —

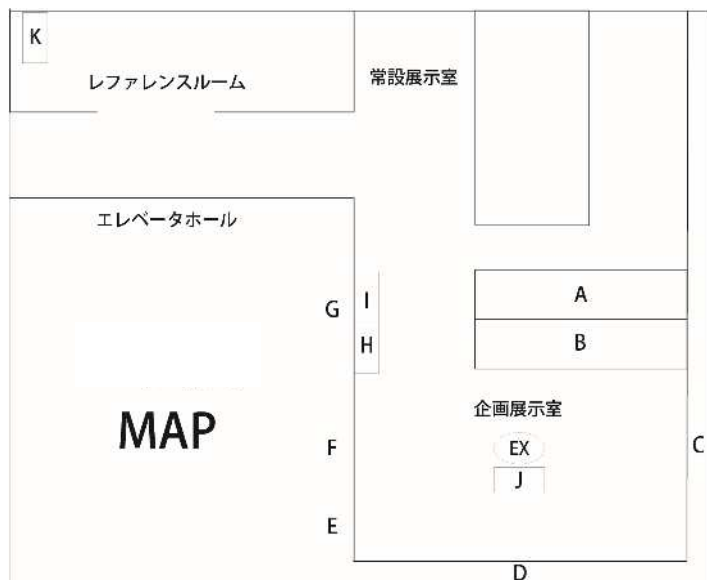
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)~12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点~4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ (下絵)	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	機関庫 (素描)	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ~11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ~11/16
10	見本市へ行く (下絵)	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ~11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしまし

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 鈴木新夫展

110周年

— 画家のまなざし 描くということ —

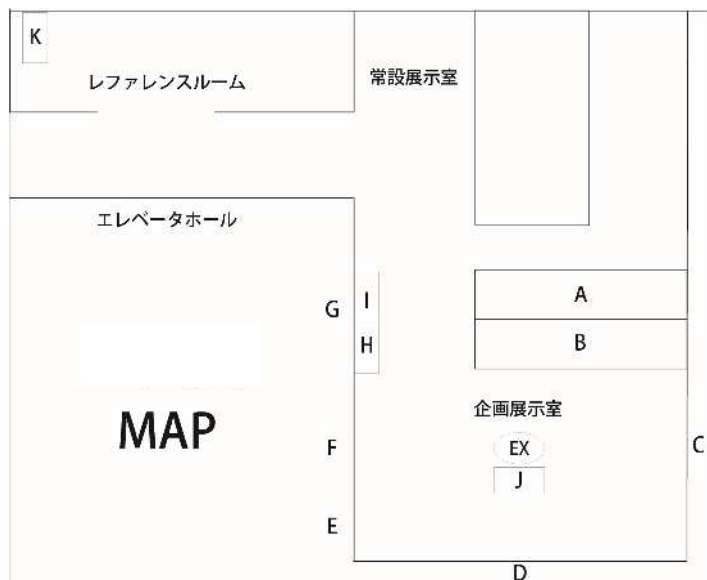
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)~12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点~4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ (下絵)	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	機関庫 (素描)	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ~11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ~11/16
10	見本市へ行く (下絵)	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ~11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしまし

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 110周年 鈴木新夫展

— 画家のまなざし 描くということ —

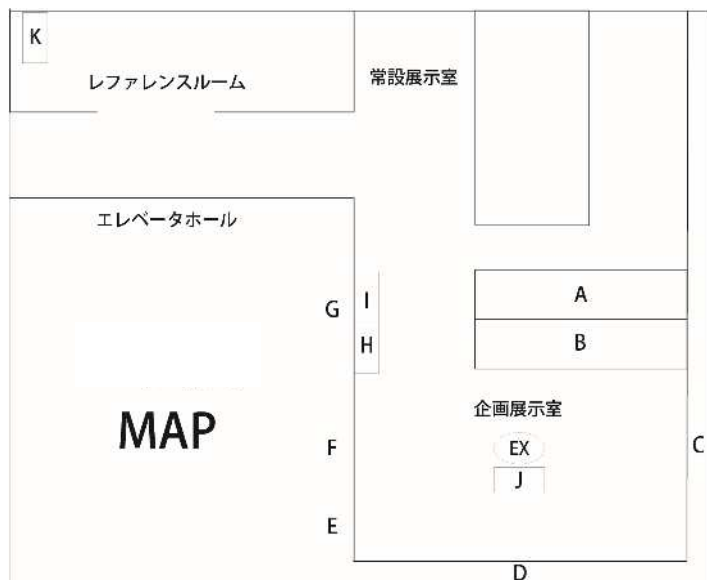
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)～12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点～4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 鈴木新夫展

110周年

— 画家のまなざし 描くということ —

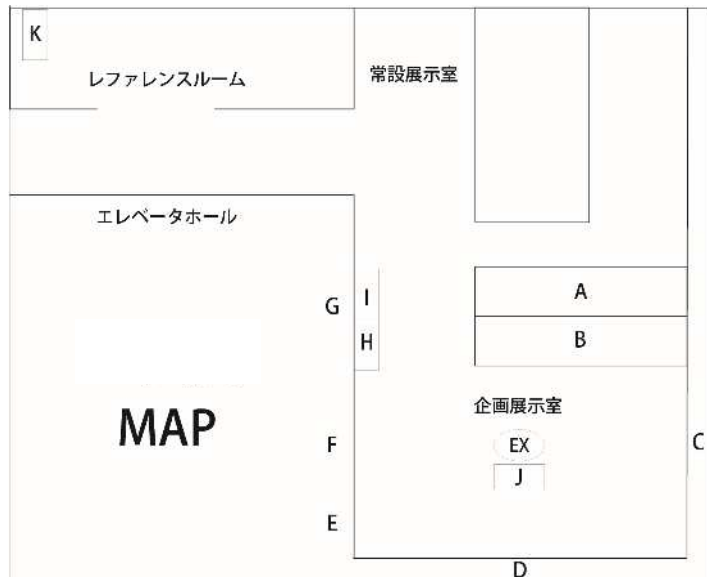
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)~12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ3点~4点を展示いたします。11月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ (下絵)	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	機関庫 (素描)	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ~11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ~11/16
10	見本市へ行く (下絵)	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ~11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 110周年 鈴木新夫展

— 画家のまなざし 描くということ —

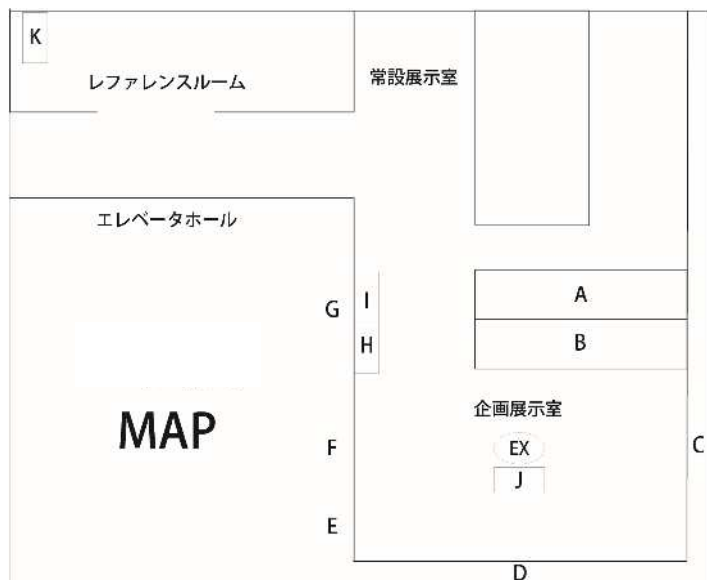
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)～12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点～4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』 27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 110周年 鈴木新夫展

— 画家のまなざし 描くということ —

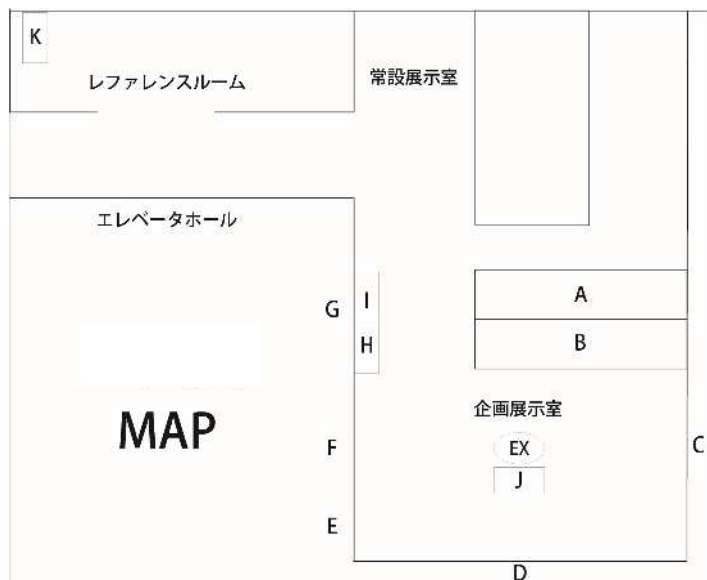
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)～12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ3点～4点を展示いたします。11月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専祿 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 110周年 鈴木新夫展

— 画家のまなざし 描くということ —

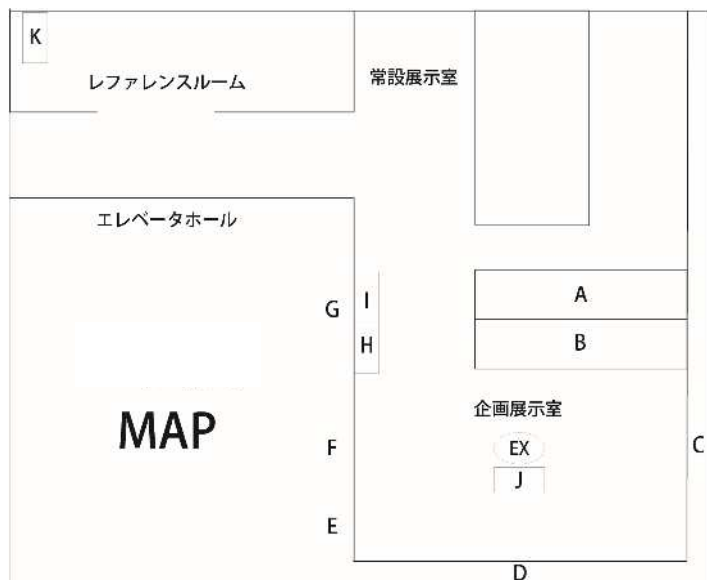
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)～12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点～4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』 27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 110周年 鈴木新夫展

— 画家のまなざし 描くということ —

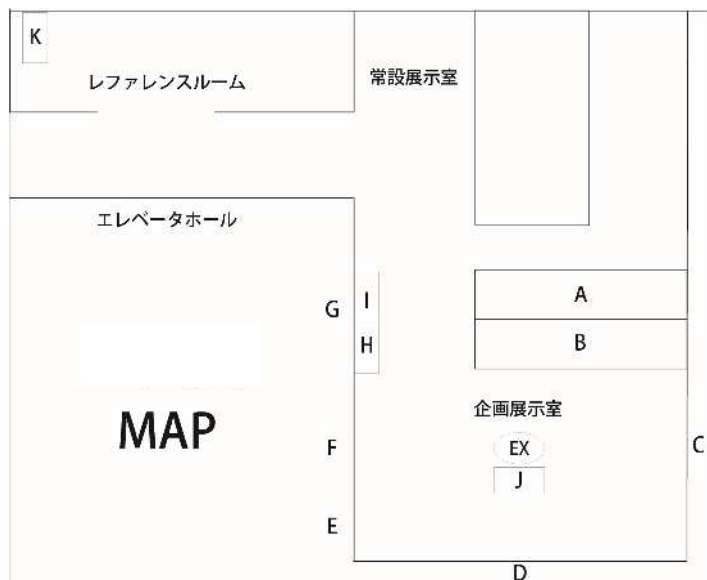
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)～12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点～4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 110周年 鈴木新夫展

— 画家のまなざし 描くということ —

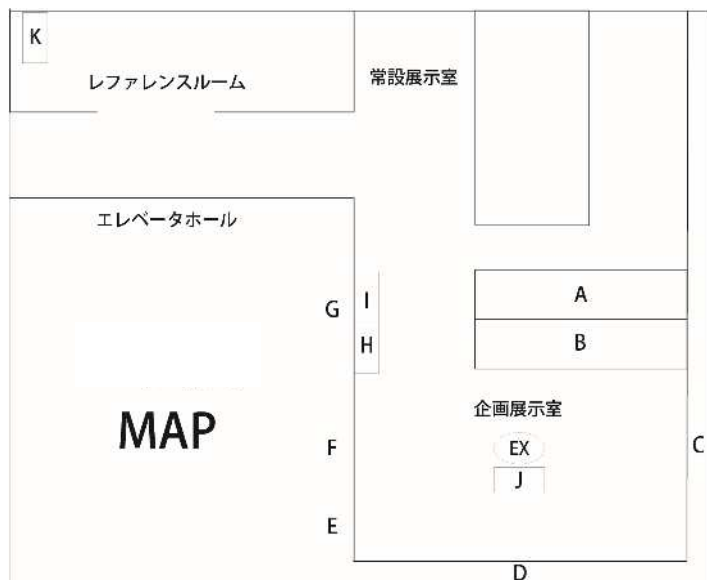
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)～12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点～4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしまし

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 鈴木新夫展

110周年

— 画家のまなざし 描くということ —

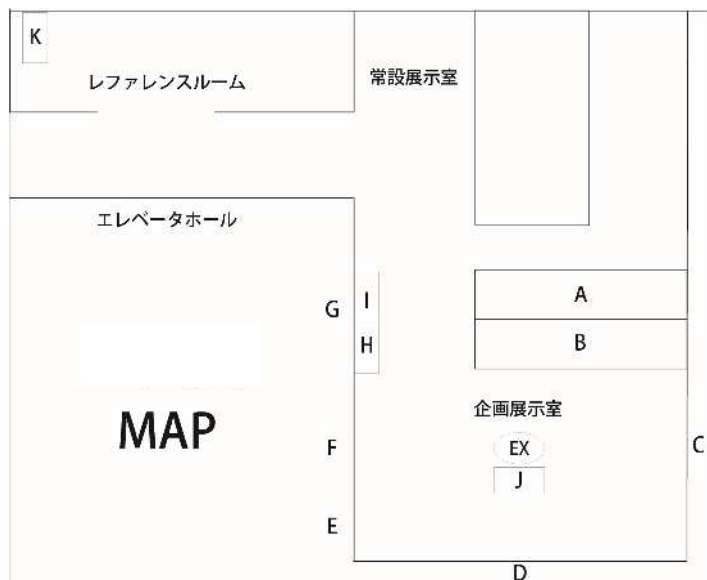
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)~12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ3点~4点を展示いたします。11月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ (下絵)	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	機関庫 (素描)	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ~11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ~11/16
10	見本市へ行く (下絵)	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ~11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 鈴木新夫展

110周年

— 画家のまなざし 描くということ —

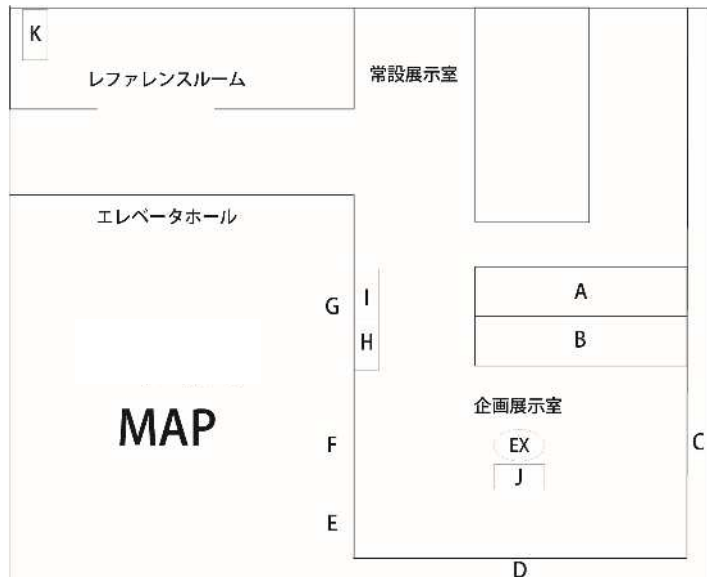
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)~12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ3点~4点を展示いたします。11月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ~11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ~11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ~11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしまし

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』 27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』 No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』 No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』 1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』 17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』 18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 110周年 鈴木新夫展

— 画家のまなざし 描くということ —

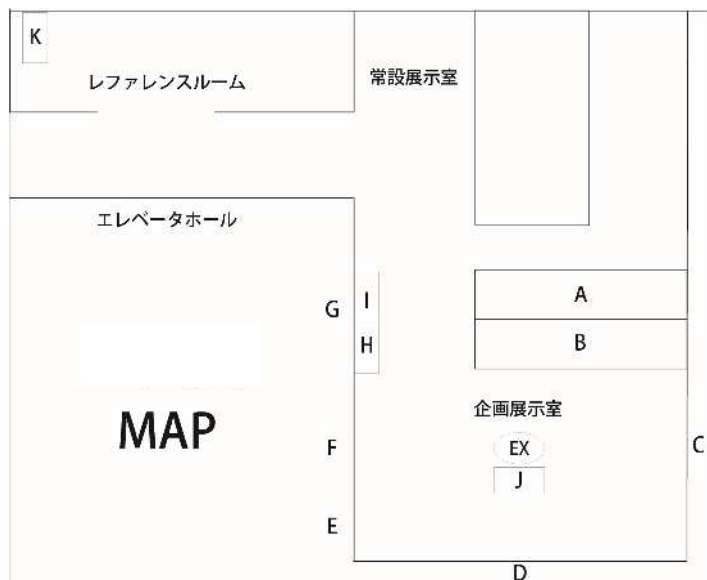
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)～12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点～4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 鈴木新夫展

110周年

— 画家のまなざし 描くということ —

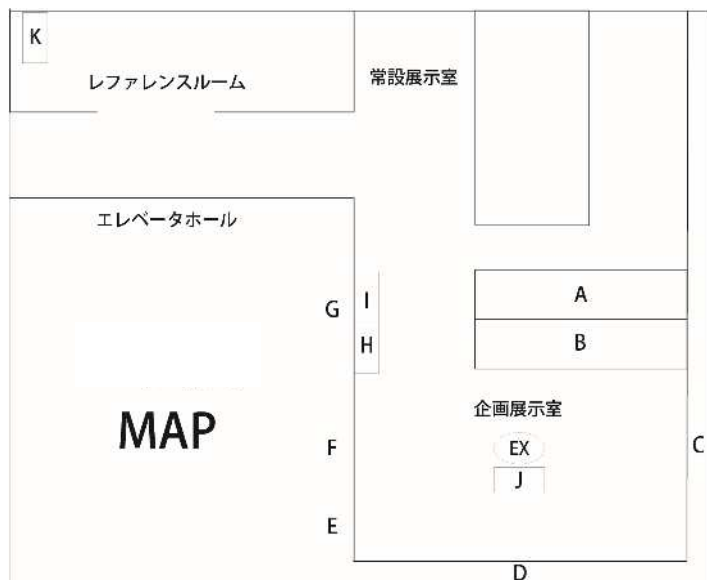
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)~12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ3点~4点を展示いたします。11月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ~11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ~11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ~11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 鈴木新夫展

110周年

— 画家のまなざし 描くということ —

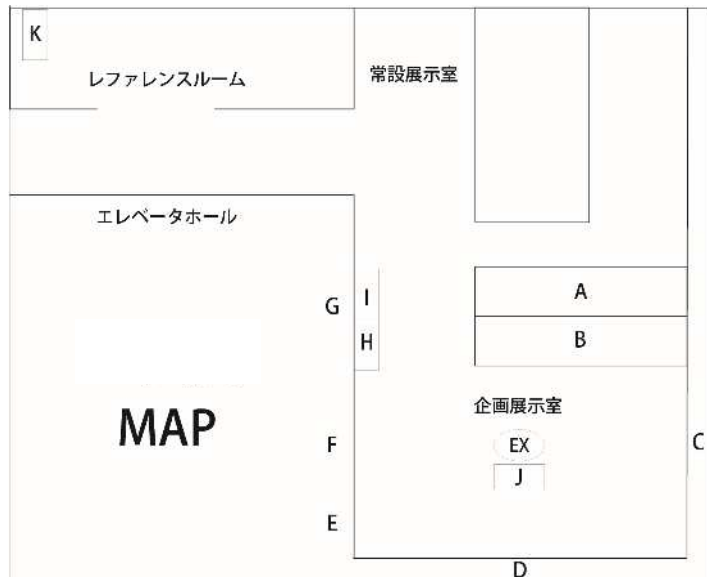
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)~12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ3点~4点を展示いたします。11月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ~11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ~11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ~11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 鈴木新夫展

110周年

— 画家のまなざし 描くということ —

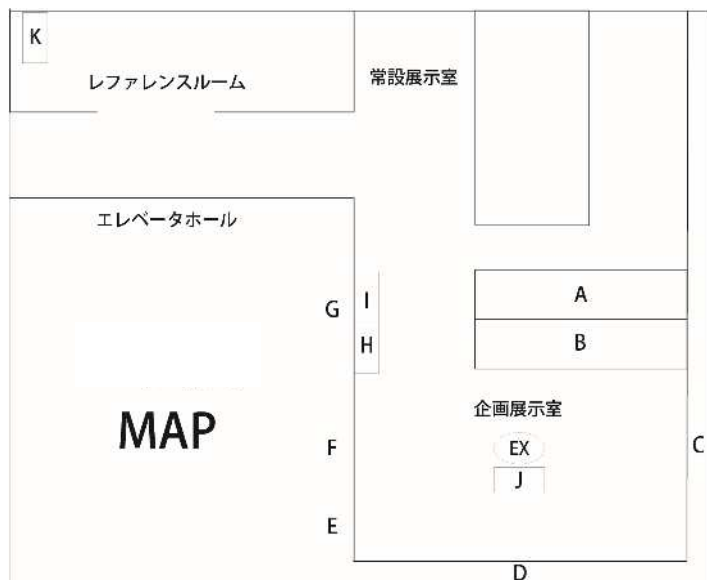
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)~12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点~4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ (下絵)	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	機関庫 (素描)	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ~11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ~11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ~11/16
10	見本市へ行く (下絵)	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ~11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』 27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 110周年 鈴木新夫展

— 画家のまなざし 描くということ —

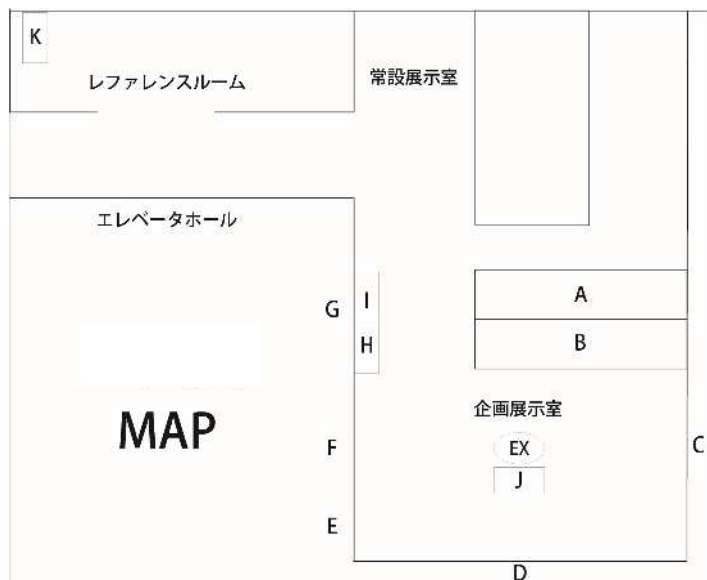
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)～12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点～4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 110周年 鈴木新夫展

— 画家のまなざし 描くということ —

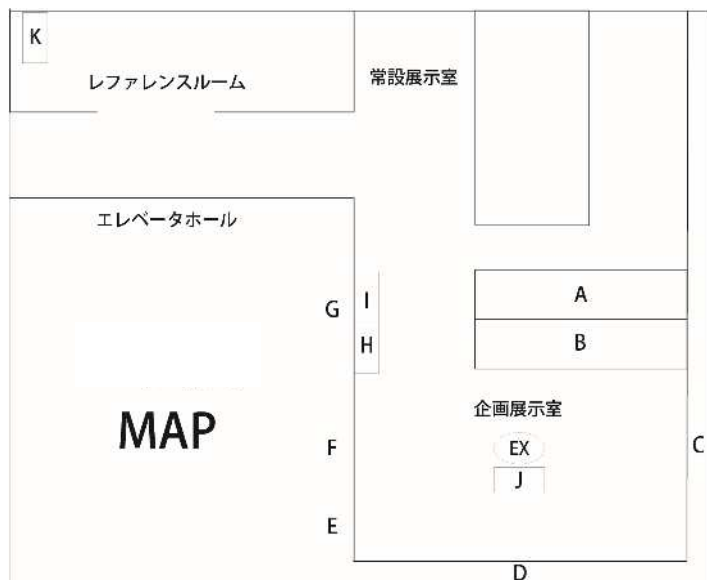
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)～12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ 3 点～4 点を展示いたします。11 月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日

生誕 110周年 鈴木新夫展

— 画家のまなざし 描くということ —

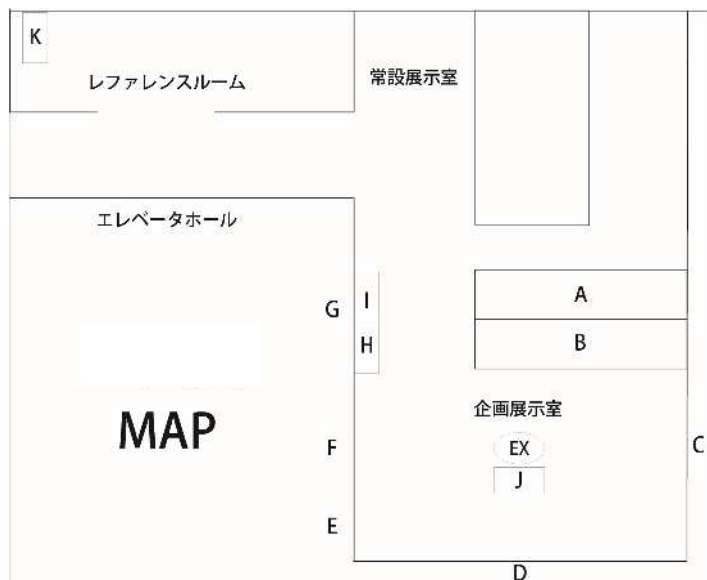
作品リスト

会期=2025 年 10 月21日(火)～12 月 14 日(日)

会場=豊島区立郷土資料館

主催=豊島区 協力=いわき市、いわき市立美術館

※「鈴木新夫展」では、作品保護のため、素描作品は随時、展示替え、また油彩作品の一部も展示替えを行います。作品リストも随時、更新しておりますが、展示替えのタイミングによって、リストの作品が展示されていないこともございます。予めご了承ください。



[A]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
1	姉妹	1972 年	油彩・カンヴァス	100.0×72.7	個人蔵	通期
2	うしろむき	1969 年	油彩・カンヴァス	112.1×145.5	豊島区	通期
3	見本市へ行く人	1971年	油彩・カンヴァス	145.5×112.1	個人蔵	通期
4	病院	年代不詳	油彩・カンヴァス	52.0×40.7	個人蔵	通期
5	北大	1953 年	油彩・カンヴァス	31.8×41.0	個人蔵	通期
6	鮭	年代不詳	油彩・カンヴァス	410.×60.0	個人蔵	通期
7	デッサン習作	1933-36 年	木炭・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え
8	日本画習作	1933-36 年	顔料・膠・紙	—	個人蔵	会期中 展示替え

※No.7,8 の習作は、それぞれ3点～4点を展示いたします。11月中は、週ごとに展示替えを行います。

[B] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×26.1	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	舟のある風景	1947 年	コンテ・紙	23.4×31.3	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	妻	1977 年	鉛筆・紙	56.0×36.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	細長い煙突のある家	年代不詳	ペン・紙	26.6×31.6	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・洗濯物のある風景	1956 年	コンテ・水彩・パステル・紙	36.0×26.5	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭坑・ズリ山	1955-56 年	コンテ・紙	26.5×38.0	いわき市立美術館	10/21 ～11/9
	炭鉱住宅	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/9

[B]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
9	鉄骨を組む人	年代不詳	コンテ・鉛筆・パステル・紙	18.4×25.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
10	見本市へ行く（下絵）	1971 年	パステル・鉛筆・紙	24.2×18.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

11	ゴンドラ（下絵）	1966 年	水彩・クレヨン・墨・紙	18.4×27.2	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
12	機関庫（素描）	1947 年	水彩・紙	31.3×44.4	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
13	炭鉱長屋	1955-56 年	木炭・紙	24.0×38.0	個人蔵	11/9 ～11/16
14	炭坑長屋	1955-56 年	鉛筆・サインペン・水彩・紙	20.5×28.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16
15	選炭作業	1944 年	鉛筆コンテ・紙	36.3×29.5	いわき市立美術館	11/9 ～11/16

[C]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
16	機関庫	1947 年	油彩・カンヴァス	110.0×144.0	いわき市立美術館	通期
17	筏のある風景	1947 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	いわき市立美術館	通期
18	ゴンドラ	1966 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.3	いわき市立美術館	通期

[D]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
19	二人	1963 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
20	佃島へ行く道	1975 年	油彩・カンヴァス	133.0×165.0	個人蔵	通期
21	働く人	1978 年	油彩・カンヴァス	197.0×132.0	豊島区	通期
22	小休止	1971 年	油彩・カンヴァス	133.0×164.5	個人蔵	通期
23	二人	1962 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期

[E]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
24	休日	1973 年	油彩・カンヴァス	130.5×162.0	個人蔵	通期
25	休日（習作）	1945 年	鉛筆・紙	25.5×35.7	個人蔵	会期中 展示替え

[F]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
26	タワー	1957 年	木炭・紙	72.8×53.0	個人蔵	通期
27	炭鉱夫	1955 年代	木炭・カンヴァス	72.8×53.0	個人蔵	通期
28	競輪場にて	1956 年	油彩・カンヴァス	45.5×27.3	個人蔵	通期
29	二人（下絵）	1956 年	クレパス・紙	50.7×39.3	個人蔵	通期

[G] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	からすうりと干魚	1975 年	油彩・カンヴァス	53.0×41.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	雨蛙（あまどころ）	1976 年	油彩・カンヴァス	22.0×27.3	個人蔵	10/21 ～11/9
	おさげの少女	年代不詳	油彩・カンヴァス	15.6×11.0	個人蔵	10/21 ～11/9
	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	10/21 ～11/9
	自画像	1946 年頃	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	10/21 ～11/9

[G]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
30	橙ととうがらし	1974 年	油彩・カンヴァス	37.0×44.7	個人蔵	会期中 展示替え
31	ウクレレを弾く少女	1975 年頃	水彩・パステル・紙	58.0×36.5	個人蔵	会期中 展示替え
32	おやつの時間	年代不詳	鉛筆・水彩・紙	34.0×24.8	個人蔵	会期中 展示替え
33	赤い手袋	1948 年頃	油彩・カンヴァス	44.5×37.2	個人蔵	会期中 展示替え
34	自画像	1972 年	油彩・カンヴァス	33.3×24.2	個人蔵	会期中 展示替え

[H] 展示を終了いたしました。

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	炭鉱夫	1955-56 年	木炭・紙	50.5×39.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	働く人（工事現場）	1960 年代	木炭・水彩・ クレパス・紙	51.0×39.3	個人蔵	10/21 ～11/3
	サーカスが来る	1967 年	油彩・板	21.5×26.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	静物 （ウィスキーとからすうり）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩	16.7×24.2	個人蔵	10/21 ～11/3
	ヌードの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9
	コスチュームの女性	1978 年	木炭・紙	64.2×48.0	個人蔵	11/5～/9

[H]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
35	彼岸花（下絵）	1972 年頃	インク・紙	15.2×24.5	個人蔵	11/9 ～11/16
36	静物（柑橘と燭台）	年代不詳	鉛筆・コンテ・水彩・ 紙	22.5×33.0	個人蔵	11/9 ～11/16
37	クラリネット	年代不詳	木炭・紙	37.2×62.0	個人蔵	11/9 ～11/16
38	竹谷富士雄	年代不詳	コンテ・紙	27.0×22.2	個人蔵	11/9 ～11/16

[I] 展示を終了いたしました

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
	みつめる	年代不詳	鉛筆・紙	33.0×22.0	個人蔵	10/21 ～11/3
	夢中	年代不詳	水彩・紙	28.0×35.7	個人蔵	10/21 ～11/3
	花のかんむり	年代不詳	水彩・紙	42.2×34.5	個人蔵	10/21 ～11/3
	ミルクを飲む	1969 年頃	木炭・紙	42.3×34.3	個人蔵	11/5～/9
	着物姿	1971 年	木炭・紙	54.5×42.5	個人蔵	11/5～/9
	少女	1971 年	墨・紙	27.0×36.8	個人蔵	11/5～/9

[I]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
39	赤いリボン	年代不詳	水彩・紙	35.0×25.0	個人蔵	11/9 ～11/16
40	寝顔	1971 年	水彩・油彩・紙	31.2×26.4	個人蔵	11/9 ～11/16
41	おにぎり	年代不詳	木炭・紙	34.5×23.0	個人蔵	11/9 ～11/16

[J]

No.	作品名	制作年	技法・画材	サイズ	所蔵	展示期間
42	角皿 1	年代不詳	絵付け・陶器・籐	－	個人蔵	通期
43	角皿 2	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
44	丸皿	年代不詳	絵付け・陶器	－	個人蔵	通期
45	壁掛	年代不詳	彩色・ガラス・籐	－	個人蔵	通期
46	ペーパーウェイト	年代不詳	彩色・ガラス	－	個人蔵	通期
47	ヒロッタージュ・電球ふぐ	年代不詳	彩色・電球	－	個人蔵	通期
48	ヒロッタージュ・へび	年代不詳	木材・金具・平紐	－	個人蔵	通期
49	ヒロッタージュ・ペン	年代不詳	彩色・竹	－	個人蔵	通期
50	レストラン プルプル メニュー表	年代不詳	インク・紙	－	個人蔵	通期

[K]

No.	書名	編者	出版年	出版社	所蔵	展示期間
51	『月刊 ふくしま』 113 号	労働文化編	1976 年 9 月号	ふくしま 広報協会	個人蔵	会期中 展示替え
52	『郵政』27 巻 11 号	郵政省人事局要員訓練課 財団法人郵政弘済会 編	1975 年 11 月号	郵政弘済会	個人蔵	会期中 展示替え
53	『朝日ジャーナル』 Vol.13 No.13	－	1971 年 4 月 2 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
54	『朝日ジャーナル』 Vol.14 No.54	－	1972 年 12 月 29 日	朝日新聞社	個人蔵	会期中 展示替え
55	『日本歴史物語』	和島誠一・金沢嘉市 等編	1955 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
56	『世界歴史物語』	上原専禄 等編	1956 年	河出書房	個人蔵	会期中 展示替え
57	『アトリエ』増刊号 (新しいリアリズム)	－	1956 年 8 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
58	『アトリエ』No.519	－	1970 年 5 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
59	『アトリエ』No.533	－	1971 年 7 月	アトリエ出版	個人蔵	会期中 展示替え
60	『季刊 画家』1 号	新具象研究会	1967 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
61	『季刊 画家』17 号	新具象研究会	1972 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え
62	『季刊 画家』18 号	新具象研究会	1973 年	新具象研究会	豊島区蔵	会期中 展示替え

[EX]

No.	作品名	作者	材料	所蔵	展示期間
63	安楽椅子	渡邊 勉	籐	豊島区蔵	通期
64	テーブル	尾崎 英幸	籐・ガラス	豊島区蔵	通期

©豊島区

2025 年 11 月 11 日