としまの夜を楽しむ夕べ TOKYO MUSIC **EVENING**

Tokyo Music Evening Yube とは 豊島区でのナイトライフを満喫していただくため、 そのきっかけとしてクラシック音楽を堪能できるプログラムを 定期的に開催しています。











的場桃

ヴァイオリン・リサイタル

2025年10月15日(水) 18:00開演

池袋西口公園野外劇場 グローバルリング シアター

Program

モーツァルト ヴァイオリンソナタ第18番 ト長調 K.301 ベートーヴェン ヴァイオリンソナタ第2番 イ長調 Op.12-2 ヴィエニャフスキ 『ファウスト』の主題による華麗なる幻想曲 Op.20

※演奏曲目・曲順は変更になる可能性がございます。ご了承ください。

Profile



的場桃(ヴァイオリン) Momo Matoba, Violin

5歳よりヴァイオリンを始め、桐朋学園子供のための音楽教室に入室し、佐々木歩氏に師事。

2022年第76回全日本学生音楽コンクール 全国大会 第1位 第8回桐朋学園全国ジュニア音楽コンクール 第1位 チェコ音楽コンクール2022 バイオリン部門 第1位 2024年第14回金の卵ハマのJACKソリストオーディションに合格し、NHK交響楽 団のメンバー中心によるオーケストラと共演

第45回霧島音楽祭に参加し、霧島国際音楽祭賞・音楽監督賞を受賞 2025年第9回仙台国際音楽コンクール 審査委員奨励賞・聴衆賞受賞 桐朋女子高等学校音楽科3年に特待生として在学し、辰巳明子氏に師事 2024・2025年度宗次エンジェル基金日本演奏連盟奨学生 2023~2025年度江崎スカラシップ奨学生



菊野惇之介(ピアノ) Junnosuke Kikuno, Piano

2024年、第30回ヨハネス・ブラームス国際コンクール室内楽部門で優勝し、室内楽においても世界的な評価を受ける。桐朋ピアノコンチェルトコンペティション第1位。全日本学生音楽コンクール中学校の部東京大会第1位、小学校の部全国大会第3位。アリオン桐朋音楽賞受賞。霧島国際音楽祭において音楽祭賞を2年連続で受賞。桐朋学園女子高等学校音楽科(男女共学)、桐朋学園大学音楽学部に特待生として入学。サントリー室内楽アカデミー第7期フェロー。これまでに堤剛氏、元東京クワルテットの池田菊衛氏、磯村和英氏と共演。渡部僚子氏、三上桂子氏に師事。現在、桐朋学園大学嘱託演奏員。

今後の公演情報 詳細は こちらから



アンケート



