

漫畫博物館!

的傳奇之地

スゴッ!! E



天花板也別錯過!

F ドン!!

招牌有兩種字體喔!



G スー!!



昭和時期的「松葉」拉麵碗公

わくわく

常盤莊的魅力吧!

參觀資訊

- 開館時間 上午10:00~下午6:00 (入館截止時間為下午5:30)
- 休館日 星期一(逢節假日時改為下一個工作日)、年末年初、換展期間
- 入館費用 特別企劃展期間採全館收費(詳細內容請見官方網站)
- 參觀須知
 - 入館請先脫鞋。另外,館內不開放赤足進入,請穿著襪子入場。
 - 請勿攜帶食物、飲料及鮮花入內。
 - 在館內書寫筆記時,僅可使用鉛筆。
 - 在館內及博物館佔地內,未經許可不得有廣告、分發、展示、販售等行為。
 - 其他注意事項請見官方網站「參觀資訊」
- 停車場、腳踏車停車場
 - 如需使用身障人士停車場(2個車位),請事前聯絡本館。
 - 本館未設有一般停車場,請搭乘大眾交通工具。

交通指南

交通方便快捷! 距池袋站僅一站;
從新宿站轉乘大江戶線僅六站(約15分鐘)

從都營大江戶線·落合南長崎站步行5分鐘
從西武池袋線·東長崎站步行10分鐘; 從椎名町站步行15分鐘



豐島區立 常盤莊漫畫博物館

東京都豐島區南長崎3-9-22 南長崎花咲公園內
TEL: 03-6912-7706
FAX: 03-6912-7749

官方網站:
<https://tokiwasomm.jp/tw/>



トキワ荘 マンガミュージアム 常盤莊 漫畫博物館

豐島區立 繁體中文版
TOSHIMA CITY TOKIWASO MANGA MUSEUM



漫畫家的聖地♡



思考中.....



漫畫裡的食物!



好感動!



咚咚咚



燈光好美啊!

歡迎來到 常盤莊

充滿「秘密」與「堅持」

常盤莊是棟傳奇公寓,手塚治虫等多位漫畫大師都在此度過青春歲月。如今,這座漫畫聖地在此重現。



A バーンフ 玄關為對開式木門

ドキドキ!!



B ギシギシ 聽到樓梯的聲音了嗎?

讓您一秒沉浸在常盤莊的氛圍!



C キラキラ 窗戶內外皆是驚喜!



D ジャーン 拉門圖案也是特別繪製的

快來探索

常盤莊漫畫博物館是什麼地方？

常盤莊的前身竣工於1952年12月6日，位在豐島區椎名町5丁目2253番地，後雖於1982年12月拆除，但有幸得到諸多善心人士幫助，得以用漫畫博物館的形式重現。常盤莊廣受動漫愛好者支持，同時作為動漫文化傳播的發源地，舉辦各種企劃展與活動，將動漫文化與精神傳承給下一代。

重現

外觀與裝潢都忠實地重現了常盤莊當時的樣貌，漫畫家們就是在此互相切磋琢磨。您可在此一窺昭和20~30年代(1945~1964)，漫畫家們的日常生活。



1 18號房
山內讓二

※重現了石森章太郎的漫畫助手用工作室。



2 19號房
水野英子

水野英子入住常盤莊時，只帶了一個柳藤編織的行李箱。



3 20號房
鈴木伸一
森安直哉
橫田德男

※將輪流布置為鈴木與森安、橫田的房間。

2F 真實體驗木造公寓 — 常盤莊!

請勿於館內拍攝影片，標有📷處請勿拍照。

鈴木伸一
森安直哉
橫田德男
20號房

施加老舊處理，
讓外牆及窗戶的
顏色猶如當年。

廁所、
公共廚房
現無法使用。

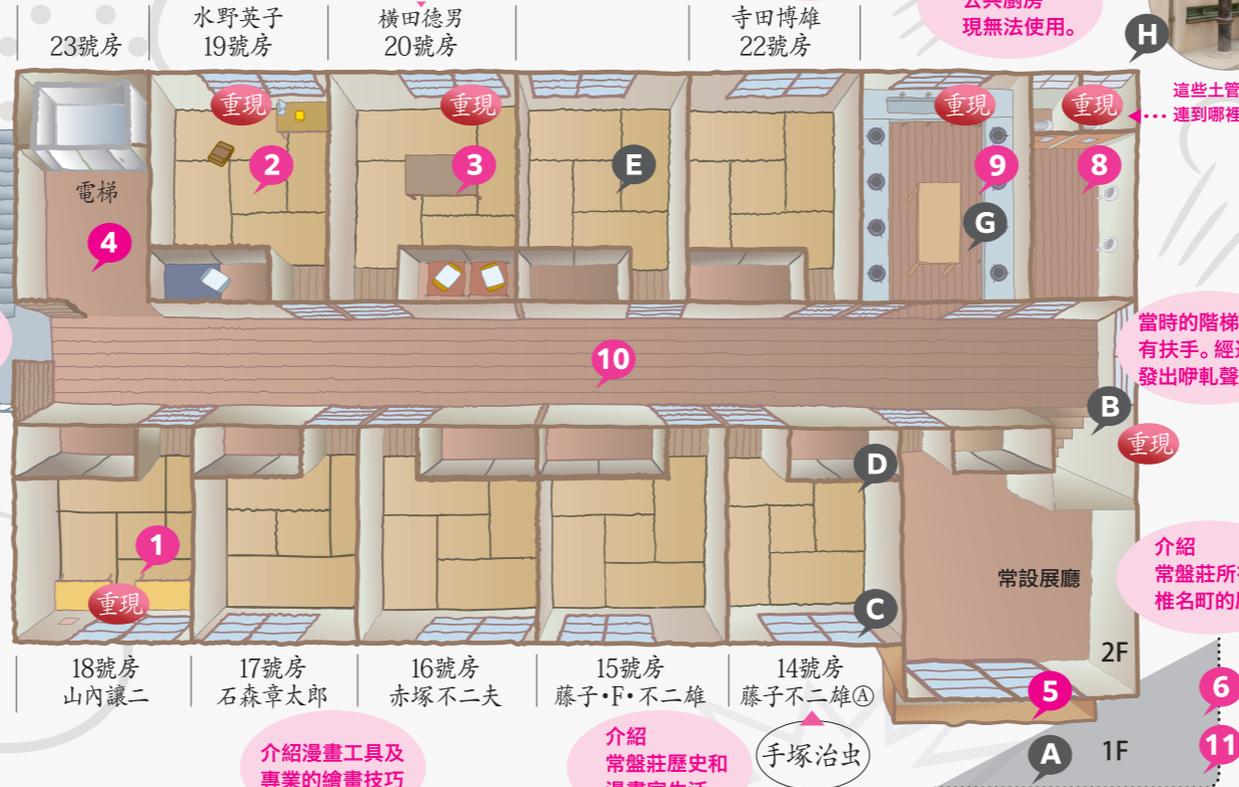


這些土管會
...連到哪裡呢?

室外樓梯

拉麵外送有
時會從這邊送
進來

當時的階梯並沒
有扶手。經過時會
發出咿軋聲囉!



18號房
山內讓二

17號房
石森章太郎

16號房
赤塚不二夫

15號房
藤子·F·不二雄

14號房
藤子不二雄Ⓐ

介紹漫畫工具及
專業的繪畫技巧

介紹
常盤莊歷史和
漫畫家生活

手塚治虫

※手塚治虫搬走後，
藤子·F·不二雄、
藤子不二雄Ⓐ入住

4 新發現!
原本的23號房
常盤莊經過多次改建，
這間房間是某次加蓋的
成果。



5 陽台
只有二樓的一間
房間有陽台，這裡
住的不是漫畫家，
而是一般家庭。



6 配電箱
(整棟公寓)

1F
館外

從不同角度欣賞漫畫

1F 漫畫廳 & 企劃展廳

■漫畫廳：展示常盤莊相關漫畫家及編輯的漫畫與書籍。 ■企劃展廳：舉辦與動漫相關的展覽及活動。

售有企劃展的
相關原創商品!

有淵源的漫畫家

赤塚不二夫、石森章太郎、鈴木伸一、園山俊二、角田次朗、手塚治虫、寺田博雄、永田竹丸、長谷邦夫、藤子·F·不二雄、藤子不二雄Ⓐ、丸山昭(漫畫編輯)、水野英子、森安直哉、山內讓二、橫田德男、橫山孝雄。(名字按日語發音排列)

重現



7 招牌



8 廁所



9 公共廚房



10 二樓格局、走廊



11 鞋櫃



12 電話亭