

染井霊園 MAP

巣鴨御薬園跡 すがもおやくえんあと

霊園の西にある東京都中央卸売市場豊島市場は、かつて「巣鴨御薬園」でした。寛政10年(1798)ごろに薬用植物の栽培地となり、綿羊を飼い、ラシャ織りを試作して、「綿羊屋敷」とも呼ばれました。



旧中山道

本郷追分で岩槻街道と分かれ、巣鴨駅前を通る江戸五街道の一つです。江戸六地蔵の眞性寺、とげぬき地蔵の高岩寺門前を通ります。はじめは「中仙道」と書きましたが、正徳6年(1716)から「中山道」に統一されました。



駒込・染井の地

江戸時代の切絵図で見ると「比辺染井村、植木屋多シ」と書き込まれています。名花「ソメイヨシノ」を生み出した土地であり、ツツジや菊づくりを広めた植木屋たちの集まる場所でした。駒込駅前を南北に通る本郷通り(岩槻街道)は、将軍の日光社参の行列の通る街道でした。現在、通り沿いには六義園(りくぎえん)、バラと洋風建築が美しい旧古河庭園(きゅうふるかわていえん)、お花見で有名な飛鳥山(あすかやま)がつづく緑豊かな地域です。



[番地入新大東京市三十五区分図之内 豊島区詳細図](部分 1933年発行)
 (豊島区立郷土資料館編集「豊島区地域地図 第1集」(1987年発行)所収のものを使用)

発行: 豊島区文化観光課
 東京都豊島区南池袋2-45-1
 TEL: 03-3981-1316 FAX: 03-3980-5160
 E-mail: A0014503@city.toshima.lg.jp
 執筆: 伊藤榮洪[元豊島区参与(区史編さん顧問)、元豊島区専門研究員]
 イラスト: 矢口由美子(デザイン室あとりえ)
 霊園問い合わせ: 染井霊園管理所 TEL: 03-3918-3502
 2010年1月発行(初版) 2019年3月発行(第5版)
 発行部数: 累計12万部(第5版発行部数: 3万部)
 豊島区観光案内ホームページ
http://www.city.toshima.lg.jp/bunka_kankou/



ソメイヨシノアーカイブ

駒込二丁目複合施設内に「日本で一番ソメイヨシノに関する情報が集まる施設」をコンセプトにした「ソメイヨシノアーカイブ」が誕生。桜のデザインに統一し、ソメイヨシノに関する展示やおススメ情報、パンフレット等を常設。3階駒込図書館のソメイヨシノライブラリーとあわせてご利用ください。
 開館時間: 午前8時45分～午後9時
 休館日: 年末年始(12月29日～1月3日)、国民の祝日(祝日が月に2日以上ある月は最終の祝日)、祝日がない月は第3日曜日

染井霊園

播州林田藩(兵庫県)建部(たけべ)家の下屋敷跡地で広さは約6万8千㎡です。僧侶の山田文應(やまだぶんおう)の努力で共同埋葬地として開かれ、明治7年(1874)9月1日、東京府が引き継いで開設しました。幕末から明治にかけて活躍した大名や活動家、学者らが多く眠るところです。現在の所在地は、駒込五丁目5番。駒込駅、巣鴨駅いずれも近くです。



駒込のソメイヨシノ



旧丹羽家の蔵

JR・地下鉄三田線巣鴨駅から徒歩10分/JR・地下鉄南北線駒込駅から徒歩12分



東京都立染井霊園MAP

～霊園は故人が眠る慰霊の場所です。節度を持った行動をお願いします。～

「あの人」との対話を——。

このマップは、染井霊園と、隣接する寺院に眠る人々の連環を巡って「点」が「線」となるように墓石を紹介しています。ご紹介している文化人に関連する人物の墓石は数字で表しました。墓石をたどると、つながりあう人たちに交わされる会話まで聞こえてくる気がします。桜に彩られる霊園で、心に思う泉下の「あの人」との対話を楽しんでみませんか。

清らかな意志の人
高村光太郎
たかむら こうたろう(1883～1956)

高村智恵子
たかむら ちえこ(1886～1938)

高村光雲
たかむら こううん(1852～1934)

1種口6号1側
光太郎は妻・智恵子の死後、詩集『智恵子抄』で国民的人気を博す。戦後、戦争責任を自ら問ひ、岩手県の山奥にこもる。父・光雲は、明治の木彫の第一人者。岡倉天心に招かれて東京美術学校教授となる。上野公園『西郷隆盛像』の作者。



高村光太郎

情熱と理想の教育家
巖本善治 いわもと よしはる(1863～1942)
若松賤子 わかまつ しずこ(1864～1896) 1種イ4号13側
巖本は、明治女学校の第二代校長。相馬黒光、羽仁もと子、野上弥生子らが学んだ。②坪井正五郎(つばいしょうごろう)は同校講師。『小公女』を本邦初訳した若松賤子は、善治の妻。孫のバイオリニスト巖本真理(いわもとまり)も葬られている。



日本美術の先覚者
岡倉天心 おかくら てんしん(1863～1913) 1種イ4号14側
東京美術学校(現東京藝術大学)設立の起動者となり、29歳で第二代校長。辞職後、日本美術院創設、横山大観らを育てる。後にボストン美術館の中国・日本美術部長。東京美術学校初代校長の⑥浜尾新(はまおあらた)、天心と演劇改良運動を共にした元・早稲田大学総長の①高田早苗(たかださなえ)もここに。



ふたばてい しめい(1864～1909) 1種イ5号37側
本名・長谷川辰之助。筆名は、文学に志すことを嫌った父から「くたばってしめえ」と怒鳴られたことに由来するという。小説『浮雲(うきぐも)』で写実文学、言文一致の文体を先導した。同じく言文一致の小説家・③山田美妙(やまだびみょう)もここに。



「主観」の尊重
水原秋桜子 みずはら しゅうおうし(1892～1981) 1種イ3号1側
本名・水原豊。高浜虚子に師事し、俳句雑誌『ホトトギス』に参加。『ホトトギスの四S』と称されたが、やがて虚子の「客観写生」に対して「主観」を唱えて対立し、俳句雑誌『馬酔木(あしび)』を主宰した。『ホトトギス』で活躍した④阪本四方太(さかもとしほうた)がここに。



言文一致の先導者
二葉亭四迷 ふたばてい しめい(1864～1909) 1種イ5号37側

気骨ある明治新聞人
陸羯南 くらが かつなん(1857～1907) 1種イ8号10側
1889年、新聞『日本』を創刊。民族文化の再発見、再生を論じた。正岡子規を社員として短歌、俳句の革新運動に尽力。この俳句革新運動が雑誌『ホトトギス』を生んだ。週刊誌の草分け『团团珍聞(まるまるちんぶん)』を発刊した⑤野村文夫(のむらふみお)も。

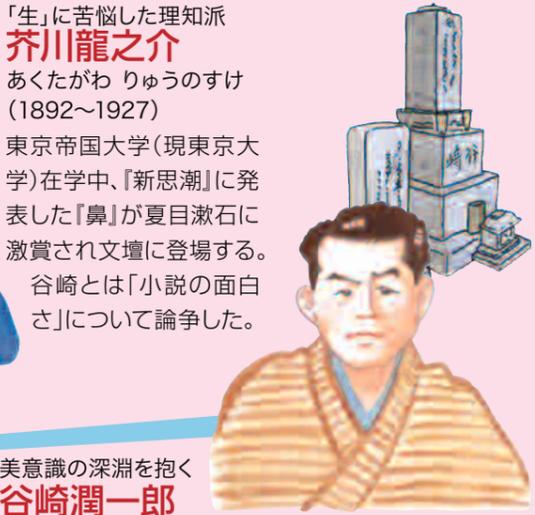


1種イ8号10側

重商主義経済を推進
田沼意次 たぬま おきつぐ(1719～1788)
第十代将軍徳川家治に寵愛され、家禄六百石から、五万七千石の相良(さがら)藩大名になり、「田沼時代」といわれる全盛期を成した。



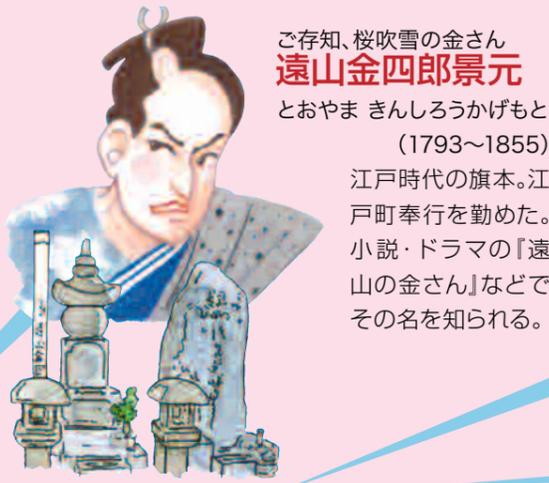
美意識の深淵を抱く
谷崎潤一郎 たにざき じゅんいちろう(1886～1965)
東京帝国大学(現東京大学)在学中、『新思潮』に発表した『刺青(しせい)』が永井荷風に激賞され文壇に登場する。官能的・耽美的な作風で知られる。



「生」に苦悩した理知派
芥川龍之介 あくたがわ りゅうのすけ(1892～1927)
東京帝国大学(現東京大学)在学中、『新思潮』に発表した『鼻』が夏目漱石に激賞され文壇に登場する。谷崎とは「小説の面白さ」について論争した。

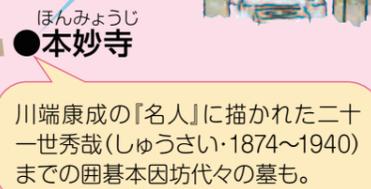


蘭学者で画家の司馬江漢(しばこうかん・1747～1818)も眠る。



ご存知、桜吹雪の金さん
遠山金四郎景元 とおやま きんしろうかげもと(1793～1855)
江戸時代の旗本。江戸町奉行を勤めた。小説・ドラマの『遠山の金さん』などでその名が知られる。

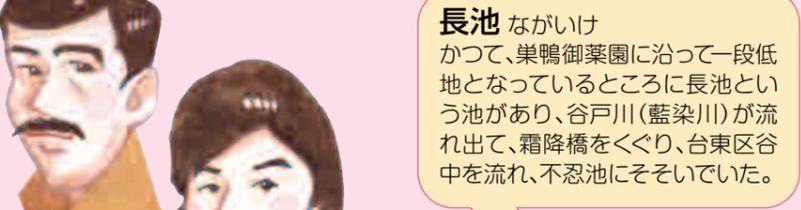
川端康成の『名人』に描かれた二十一世秀哉(しゅうさい・1874～1940)までの囲碁本因坊代々の墓も。



ほんみょうじ
●**本妙寺**

じげんじ
●**慈眼寺**

長池 ながいけ
かつて、巢鴨御薬園に沿って一段低地となっていたところに長池という池があり、谷戸川(藍染川)が流れ出て、霜降橋をくぐり、台東区谷中を流れ、不忍池にそそいでいた。



長池堤
西そめいよしの通り
南そめいよしの通り

坪井正五郎
野村文夫
高田早苗
山田文應
山田美妙
阪本四方太

一種(口)11号
一種(口)12号
一種(口)10号
一種(口)13号
一種(口)14号
一種(口)15号
一種(口)16号
一種(口)4号
一種(口)8号
一種(口)9号
一種(口)11号
一種(口)13号
一種(口)15号
一種(口)17号
一種(口)18号
一種(口)19号
一種(口)20号
一種(口)21号
一種(口)22号
一種(口)23号
一種(口)24号
一種(口)25号
一種(口)26号
一種(口)27号
一種(口)28号
一種(口)29号
一種(口)30号
一種(口)31号
一種(口)32号
一種(口)33号
一種(口)34号
一種(口)35号
一種(口)36号
一種(口)37号
一種(口)38号
一種(口)39号
一種(口)40号
一種(口)41号
一種(口)42号
一種(口)43号
一種(口)44号
一種(口)45号
一種(口)46号
一種(口)47号
一種(口)48号
一種(口)49号
一種(口)50号
一種(口)51号
一種(口)52号
一種(口)53号
一種(口)54号
一種(口)55号
一種(口)56号
一種(口)57号
一種(口)58号
一種(口)59号
一種(口)60号
一種(口)61号
一種(口)62号
一種(口)63号
一種(口)64号
一種(口)65号
一種(口)66号
一種(口)67号
一種(口)68号
一種(口)69号
一種(口)70号
一種(口)71号
一種(口)72号
一種(口)73号
一種(口)74号
一種(口)75号
一種(口)76号
一種(口)77号
一種(口)78号
一種(口)79号
一種(口)80号
一種(口)81号
一種(口)82号
一種(口)83号
一種(口)84号
一種(口)85号
一種(口)86号
一種(口)87号
一種(口)88号
一種(口)89号
一種(口)90号
一種(口)91号
一種(口)92号
一種(口)93号
一種(口)94号
一種(口)95号
一種(口)96号
一種(口)97号
一種(口)98号
一種(口)99号
一種(口)100号

外人墓地
花吹雪広場
集積場

至新庚申塚駅
至駒込駅
至巢鴨駅

高岩寺
眞性寺
駒込第2保育園
仰高小学校

とげぬき地蔵入口

白山通り
歌聲野郎口掘出坂

至新庚申塚駅