

2026
民俗芸能「としま」



Clap our Roots, Stomp the Ground | 地を掴み、祈りを打ち鳴らす 根を張り、共鳴する、多様な「としま」の鼓動

2026年10月24日(土) 14:30 開演 | 14:00 開場

池袋西口公園野外劇場 GLOBAL RING THEATRE [グローバルリング シアター]

民俗芸能 としま

2026

豊土奉拍

「ほうど・ほうはく」

Clap our Roots,
Stomp the Ground

地を掴み、
祈りを打ち鳴らす
根を張り、共鳴する、
多様な
「としま」の鼓動

その地に根付く民俗芸能を共に味わい、静かに力強く受け継がれる風土と、そこに流れる鼓動に浸る

本イベントでは、豊島区指定無形民俗文化財3団体と豊島区にゆかりのある民俗芸能団体による上演に加え、日本の伝統音楽や民謡を新たな形で表現するアーティストによる音楽ライブをお届けします。

出演団体（順不同）



豊島区

長崎獅子連

長崎獅子舞

元禄時代から伝わる獅子舞。地域の子もたちへの継承にも力を注ぐ。



豊島区

富士元囃子連中

富士元囃子・寿獅子

明治30年頃より伝承。浅間神社を拠点に、囃子や獅子舞を今に伝える。



豊島区

雑司ヶ谷鬼子母神御会式連合会

雑司ヶ谷鬼子母神御会万灯練供養

江戸時代から続く鬼子母神御会式を、地元雑司ヶ谷で守り続ける。



埼玉県秩父市

高野右吉と秩父社中

秩父屋台囃子

秩父屋台囃子を受け継ぎ、全国各地や海外でも演奏活動を行う。



島根県

石見神楽東京社中

石見神楽

島根県西部・石見地方に伝わる石見神楽を、東京を拠点に発信している。



新潟県佐渡市

野浦春駒保存会

春駒

佐渡に伝わる春駒を受け継ぎ、その魅力を各地へ伝える。



東京

東京民謡倶楽部

音楽ライブ（民謡等）

津軽三味線奏者・小山豊を中心に結成。民謡と洋楽器を融合した「今の民謡」を奏でる。

お楽しみ企画

長崎獅子連と一緒に
獅子舞と踊ろう！

先着 20名

●当日受付にてお申し込みください

アンケートにご協力いただくと
イベントオリジナル
グッズプレゼント！

先着 250名

●当日会場にてご回答ください

物品販売・展示もあり！

出演団体にゆかりのある名産品等を販売のほか、民俗芸能・民俗行事についての展示もあります。

司会：上條 美沙子（としまテレビ「としま情報スクエア」キャスター）／トム・ヴィンセント

開催情報 | 観覧無料・予約不要

2026年10月24日（土）
14:30 - 18:30（予定）開場：14:00

池袋西口公園野外劇場

GLOBAL RING THEATRE 【グローバルリング シアター】

東京都豊島区西池袋1-8-26

池袋駅（JR線、東武東上線、西武池袋線、東京メトロ副都心線、丸ノ内線、有楽町線）2a出口より徒歩1分

雨天決行・荒天中止 ※やむを得ない事情により、イベントの中止又は内容に変更が生じる場合がございます。



イベント公式ページ



お問合せ

公益財団法人としま未来文化財団 事業第一グループ

03-3590-7118（平日10:00～17:00）event@toshima-mirai.or.jp

主催：公益財団法人としま未来文化財団・豊島区 企画協力：公益社団法人全日本郷土芸能協会

助成：令和8年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業 デザイン監修／文字：テラダヒデジ デザイン：大蔵泰菜

